



TALLINN 2011 - EUROPEISKA KULTURHUVUDSTADENS EVENEMANGSPROGRAM MED TEMAT

BERÄTTELSE FRÅN HAVSSTRANDEN

FÖRESTÄLLNINGSKONST / AUDIOVISUELL KONST / LITTERATUR /
SPORT / TRADITIONELL KULTUR / KONST / DESIGN / MUSIK / GRÄNSÖVERSKRIDANDE

Kära läsare!

I Din hand håller Du nu den första större sammanfattningen av Tallinns kulturprogram 2011.

Här hittar Du såväl nya initiativ och händelser som redan beprövade kulturevenemang utan vilka det estniska kulturlivet och firandet av det internationellt uppmärksammade europeiska kulturhuvudstadsåret i Tallinn vore otänkbara.

Ända sedan kulturhuvudstadsårens början i Europa har varje stad haft två möjligheter att välja mellan, när de sammanställer programmet: den ena möjligheten är att ta en kurator eller en grupp kuratorer som vet exakt vad som är bra med staden, och ge dem ett carte blanche. Den andra möjligheten är att fråga invånarna själva vad de skulle vilja se, göra eller förändra i sin stad. Vi valde den senare möjligheten som ofta är mer utmanande, och arrangerade idétävlingen "Kulturhuvudstaden är Ditt ansikte", där vi frågade Tallinnborna vilken slags kulturhuvudstad de skulle vilja se. Totalt 600 olika idéer inkom, och ur det urval som gjordes bland dem föddes kulturhuvudstadsprogrammet.

När vi sållade bland de idéer som nått oss märkte vi att en röd tråd löpte mellan många av dem. Ur denna tråd kläcktes idén för kulturhuvudstadsåret – Historier vid havet. Havet är en av Tallinns svagaste punkter; närheten till Östersjön märks sällan i centrala staden. Människor i stadens centrala delar har ingen anledning att ta sig till havet. Under årens lopp har där växt fram ett hamn- och industriområde. Stora delar av det är oanvända, de står tomma och fulla av skräp och gamla sönderfallna byggnader som nu hindrar samexistensen mellan centrala Tallinn och havet. Vårt mål är att ändra på situationen i såväl praktisk som poetisk bemärkelse. Vår idé handlar om ett av Tallinns odiskutabla behov – att erkänna närheten till havet. Alla de kulturområden som finns representerade i programmet har låtit sig inspireras av detta havstema.

Vi valde historieberättande som vårt medel för att förverkliga idén om Tallinn som en stad vid havet. Historier vid havet kan i sin tur delas in i Historier om en levande gammal stad, Historier om att sjunga ihop och Historier om drömmar och överraskningar. Allt kan inte genomföras vid havet och vi kan inte ändra hela havsstranden på bara ett år, men med våra berättelser kan vi föra in havstemat i utställnings- och teatersalar, upp på biodukar, konsertscener, ut i stadsrummet och in i människors medvetande så att tanken föder en önskan att hjälpa till i våra försök. Bara på det sättet kan Tallinn återigen bli en havsstad som det är trevligt att leva i och besöka.

Vi önskar er mycken upptäckarglädje!
Jaanus Mutli och Mikko Fritze
medlemmar i styrelsen för Stiftelsen Tallinn 2011

Den större delen av programmet för kulturhuvudstadsåret är klar. Vi vill framförallt tacka alla de kulturskapare här hemma och utomlands som under två års tid deltagit i de tävlingar som Stiftelsen SA Tallinn 2011 anordnat. Ni var över tusen! Programavdelningen valde tillsammans med vårt konstnärliga råd med de framstående och skarpa experterna Anu Liivak, Taavi Eelmaa, Rein Raud, Madis Kolk, Andrei Hvostov, Berk Vaher, Kristiina Davidjants, Mikko Fritze och Jaanus Mutli ut en fjärdedel av dem. Resultatet blev programmet för kulturåret 2011 där mer än 250 kulturprojekt, händelser och festivaler är fördelade på årets 12 månader.

Programmet kommer att utökas med evenemang som äger rum över hela Estland. Förutom höstens färdiga program kommer även en stor kulturkalender för Tallinn och hela Estland att publiceras. Vi vill tacka alla kultur-människor/-skapare som hjälpt oss med vår bärande idé Historier vid havet och trott på vår grundtanke – att öppna Tallinn för havet och att skapa en ännu bättre miljö för skapande och deltagande i staden. Alla områden finns representerade och företräds av så gott som alla de bästa namnen inom vårt kulturliv. Vi är särskilt glada för den stora andelen barn, unga och nationella minoriteter på programmet. Denna vårapublication ger en försmak av vad som kommer skall under 2011 och ger våra samarbetspartners, besökare och framförallt vår egen kulturpublik möjlighet att planera inför kulturåret i god tid.

Juhan Viiding, en av Estlands största poeter, skrev: "Ingen framför mig sover, ingen är vaken, ingen har ont. På botten av minnet, där bakom sinnets skog, vill man få sanningen på fötter".

Kulturhuvudstaden är vårt, utförarnas, ansikte och det innebär inte enbart vackra konster. Kultur är också hur vi kommunicerar med varandra, hur vi tar emot besökare, hur vi vårdar stadsrummet, hur vi äter och hur vi vilar. Alla stadsbor kan bidra till vår gemensamma insats; som frivilliga i kulturhuvudstaden genom att delta i gästfrihetsprogrammet eller genom att besöka kulturevenemangen som publik.

Människorna här klarade sig trots de svåra tiderna: de höll ihop och gav luft under vingarna till en stor mängd kulturprojekt som kommer att fortsätta även efter 2011. De har alltid satt kulturen högt och det ger eko i hela landet. Styrka, skönhet och ett gott kulturhuvudstadsår!

För programgruppen inför Tallinn 2011,
med vänliga hälsningar
Jaanus Rohumaa

Grön marknadsföring

Vår förhoppning är att Europas kulturhuvudstad ska ha största möjliga kulturella fotavtryck medan det ekologiska fotavtrycket minimeras. Kultur kan bara bevaras i sin helhet om miljön gör det. Vi försöker använda så naturnära metoder som möjligt i vår produktion och vårt skapande. Vi använder oss av naturliga färger och lokalt och återvunnet material samt föredrar lokala formgivare och lokal arbetskraft – allt detta för att våra produkter ska ha ett långt liv och inte bara hamna i den redan tillräckligt stora högen av begagnade souvenirer som fyller vår värld. Varje sak har sin tillkomstshistoria och botten i något; framförallt ska den vara en kreativ skapelse.

Det är den grundtanken vi vill hålla fast vid i vår dagliga verksamhet: vi sorterar sopor, återvinner papper, cyklar och föredrar kollektivtrafik och att ta oss fram till fots. Vi har åtagit oss uppgiften att vara bra förebilder och göra Tallinn till Europas gröna kulturhuvudstad.

Volontärer

En bra kulturhuvudstadsvolontär är hjälpsam, vänlig och orädd – och givetvis även pliktrogen och flexibel. Han lägger ned sin själ i arbetet och vill få saker och ting gjorda. Om vi ser på våra många volontärer kan vi med glädje säga att vi är ganska nära målet. Det är tack vare dem som alla dessa medryckande aktiviteter blir av. Volontärerna blir bara fler och är alltid välkomna – de utgör en naturlig del av kulturhuvudstaden Tallinn eftersom det är invånarnas gemensamma skaparglädje som gör Europas kulturhuvudstad till det den är. Glädje – det är huvudsaken!

vabat htlk

Program för unga

Vad gör man med den unga publiken? Hur gör vi för att stödja och utveckla den generation som själva kommer att skapa kultur i framtiden? Det är denna fråga som står i fokus i kulturhuvudstadsprogrammet för unga, vars mål är att ge skolbarn möjlighet att delta i aktiviteter knutna till kulturhuvudstadsåret. De går och ser föreställningar och konserter, träffar konstnärerna, tar del i diskussioner, skriver uppsatser och gör enkäter. Vi skapar bestående band till estniska skolor och olika ungdomsorganisationer. Studieprogrammet fokuserar inte bara på kulturåret 2011 utan även på framtidens ungdomar och kultur.

Gästfrihetsprogram

Gästfrihet (eng. hospitality) är en oskiljbar del av varje lands och folks kultur. Inom ramen för gästfrihetsprogrammet försöker kulturhuvudstaden tillsammans med serviceproffsen ta reda på vad det ordet innefattar. Vi arrangerar utbildningar för att för att gästfriheten på bästa sätt ska nå alla de som på ett eller annat sätt möter våra besökare – taxi- spårvagns- spårbuss- och busschaufförer, butiksbiträden, väktare och poliser. På så sätt hoppas vi att våra besökare kommer att lämna staden med positiva intryck som de sedan delar med andra – i grannkommunen, London eller Shanghai. Alla deltagare får ett särskilt märke efter avslutad utbildning.





December 2010

Europeiska filmgalan

evenemang / gala

Plats: Solaris galleria, Nokias konserthus

Arrangör: Europeiska filmakademien, id. för. MTÜ EFA 2010

Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: 4 december 2010

www.europeanfilmacademy.org
www.europeanfilmawards.eu

1988 samlades många namnkunniga filmkonstnärer i Berlin och grundade Europeiska filmakademien. Efter denna minnesvärda händelse, då akademins filmpris delades ut för första gången, har ceremonin ägt rum varje år. 2010 äger denna glamorösa tillställning rum i Tallinn. Den 23:e europeiska filmprisceremonin räcker även ut en vänskaplig hand mot Pimedate öde filmfestival (De mörka nätternas filmfestival) och är öppningsevenemang för kulturhuvudstadsåret i Tallinn.

Dimitrij Krymov performance

teater / performance

Plats: Tallinns stadsteater

Arrangör: Tallinns stadsteater

Avstånd från havet: 800 meter

Tidpunkt: 31 december 2010

Dimitrij Krymov är en rysk teaterkonstnär/regissör som gör visuell teater av vinkar, citat och former. Hans status som den ryska teatervärldens älskling blir inte sämre av att han härstammar från en känd släkt – Krymovs far var den under sovjettiden legendariske regissören Anatolij Efros. Tallinns stadsteaters internationella teaterfestival "Talveöö unenägu 2010" ("En vinternattsdröm 2010") kastar under december månad en tillbakablick på Krymovs föreställningar, vilket kulminerar med en performance på Lavaauk vid stadsteatern. Krymov och hans scenografistudenter ägnar nyårsnatten till en utomhusföreställning i kulturhuvudstaden Tallinn.

Öppningsceremoni

evenemang

Plats: Tallinn

Arrangör: Stiftelsen SA Tallinn 2011 i samarbete med Tallinns teater (Nationaloperan Estonia, Estniska dramateatern, Tallinns stadsteater m.fl.).

Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 31 december 2010 och 1 januari 2011

En evenemangsserie kommer äga rum i stadsrummet och på Tallinns teater. Den kommer att kulminera i en midnattsaktion vid havsstranden i Tallinn.



Året runt

"En berättelse"

dokumentär / television / historieberättande

Plats: ETV, biografialonger

Arrangör: Stiftelsen SA Tallinn 2011, ETV, Ööliikool

Avstånd från havet: 0 meter till tusentals kilometer

Idé och genomförande: Jaan Tootsen, Erik Norkroos

Tidpunkt: Under hela 2011

I 52 kortdokumentärer om cirka 2 minuter var berättar lokalinvånare och utlänningar med olika bakgrund sin historia om Tallinn. Bland berättarna finns både kända och okända ansikten.

höjd-
punkt

höjd-
punkt

Estlands museum för samtidskonst – The Museum of Becomings

konst / utställning / museum / klubb / workshop

Tidpunkt: 2010 och 2011

Plats: Estlands museum för samtidskonst

Arrangör: Id. för. MTÜ Eesti Kaasaegse Kunsti Muuseum

(Anders Härm, Marko Laimre, Neeme Külm och Ellin Kard)

Avstånd från havet: 100 m

Tidpunkt: 2010 och 2011

<http://ekkm-came.blogspot.com/>

Eesti Kaasaegse Kunsti Muuseum (EKKM), Estlands museum för samtidskonst, har ockuperat huset bredvid Kultuurikatel i flera år nu. Utställningsprogrammet för 2011 innehåller två samlingar av samtida museikonst, och en utställning som undersöker exponering som sådan: Museum Files och Kogutud printsiibid (Samlade principer), ett par internationella kuratorutställningar om husets egna människor samt förhoppningsvis en traditionsskapande utställning med "överbaseringskurator". Året avslutas med en utställning av nominanterna till konstutmärkelsen Köler Prize som instiftats av EKKM, och korande av vinnaren.

Tunnelprojekt

stadsrum / samtidskonst / utställning

Plats: korsningen Laikmaa och Gonsiori

Avstånd från havet: 1000 m

Arrangör: Id. för. MTÜ Linnalabor

www.linnalabor.ee

Tidpunkt: Under hela 2011

www.linnalabor.ee

Linnalabor förener människor med akademisk och konstnärlig bakgrund som alla delar ett intresse för stadsrummet och dess förändringar. Under 2011 hjälper de den labyrintiska och trista gångtunneln under gatukorsningen Gonsiori-Laikmaa till ett nytt och färggrannare liv.

"Dialog i mörkret"

utställning

Plats: Tallinn

Arrangör: Stiftelsen SA Teaduskeskus Ahhaa

Avstånd från havet: upp till 2000 meter

Tidpunkt: hela året

www.ahhaa.ee

Under 2011 tar Ahhaa-centret en unik utställning till Tallinn. Besökarna får möjlighet att uppleva hur världen ter sig för en blind människa. På 200 kvadratmeter byggs ett mini-Tallinn upp med havsstrand, gamla staden, parker och caféer, där allt är helt mörkt och besökarna guidas av synskadade.

"Stadssymfonier", Kumu Dokumentaal

dokumentär / urbanistik

Plats: Konstmuseet Kumus auditorium

Arrangör: Kumu auditorium / Id. för. MTÜ PÖFF

Avstånd från havet: 900 meter

Tidpunkt: om onsdagarna 2011

www.poff.ee/kumu

www.ekm.ee/kumu

Kumu Dokumentaals program Linnasümfooniad / Stadssymfonier omfattar 12 dokumentärer om livet i en storstad (Peking, Bogota, Kairo m.fl.), om valet av kulturmiljö och om historiska roller. Vi får även se ordlösa dokumentärer, minnesbilder, stadsutopier och feature-dokumentärer.

Uus maailms stadsrumsprojekt "Gör rum!"

Invånarna i området Uus maailm (Nya världen) i centrala Tallinn och deras förening fortsätter sin verksamhet! Denna gång ligger fokus på det offentliga rummet och allt man kan hitta på där. Målet är att själv eller tillsammans med andra göra den annars så grå gatubilden mer personlig.

Stadsrumslekar

vår stad och våra människor/workshops / stadsrum / lek

Plats: runtom i staden

Avstånd från havet: varierande

Arrangör: Föreningen Uue Maailma Selts och invånarna i stadsdelen Uus Maailm

Tidpunkt: 2010 och 2011

www.uusmaailm.ee

Stadslekar hjälper oss att lära känna varandra och vår hemtrakt bättre, ändra vårt liv till det bättre och dela bra tankar medan vi har trevligt. Precis allt kan bli en lekplats – allt från grannarna till själva staden – och leken kan omfatta de tråkigaste sysslor eller delandet av idéer, hembygdshistoria och olika lösningar för bostadsrättsföreningar.

Ge av din tid

unga

Plats: Tallinns ungdomscentra

Arrangör: Tallinn stads sport- och ungdomsverksamhet

Avstånd från havet: varierar

Tidpunkt: hela året

Kända offentliga personer och kulturfolk skapar här ett volontärprogram och delar med sig av sin tid till ungdomar. På ungdomscentren arrangeras såväl samtalsgrupper som praktisk verksamhet.

Sonic Landmarks / Tuned City Tallinn

ljud / stadsrum / arkitektur / konst

Plats: stadsrummet

Arrangör: Tuned City och

Mooste Kunsti ja Sotsiaalpraktika Keskus

Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 2010 och 2011

www.tunedcity.net/tallinn www.moks.ee

Byggnader och arkitektur beskrivs vanligen med hjälp av det visuella, men det är ofta just hörseln som hjälper oss att uppleva stadsrummet och hitta i det. Tuned City Tallinn arrangerar en akustisk undersökningsexkursion i staden i syfte att hitta och undersöka dess ljudmässiga landmärken – de som uttrycker stadens identitet, formar attityden i stadsrummet och omvandlar sinnena hos besökare och invånare. Ett spännande tvärsnitt av europeiska konstnärer, vetenskapsmän och tänkare tar med sig sina idéer om ljud och rum till Tallinn.



Januari

Tallinns Noaks ark

stadsrum / folkkultur / handarbete / utställning

Plats: Tornet bakom Grusbeke (Grusbeke-tagune torn)

Arrangör: Ukrainska kulturcentret

Avstånd från havet: 400 meter

Tidpunkt: under hela 2011

Tallinns Noaks ark är en sagovärld av träleksaker föreställande världens alla djur, belägen i tornet bakom Grusbeke. Leksakerna föreställer djur från fem kontinenter. Djuren i Noaks ark finns på översta våningen under tornets tak, och rör på sig en gång om dagen.

Dokumentärfilmsfestivalen Docpoint Tallinn

dokumentärfilm / festival

Tidpunkt: januari 2011

Plats: Artis, Kumu auditorium

Arrangör: Id. för. MTÜ DocPoint Tallinn

Avstånd från havet: 900 meter

Tidpunkt: januari 2011

För åtta år sedan startades dokumentärfilmsfestivalen DocPoint i Helsingfors. Festivalen har nu blivit känd i hela Europa, och karavanen har rört sig över Östersjön till Estland. De historier som visas under festivalen berör många aktuella teman.



höjd-
punkt

höjd-
punkt



Tallinns Grafiktriennial XV "För kärleken, inte för pengarna"

konst / utställning / diskussion / kärlek / pengar / grafik / spår

Plats: Kumu konstmuseum
Arrangör: Stiftelsen SA Tallinna Graafikatriennial
Avstånd från havet: 900 meter

Tidpunkt: januari – april 2011

www.triennial.ee

Den 20 januari 2011 öppnas Tallinns femtonde grafiktriennial "Armastuse, mitte raha pärast" / "För kärleken, inte för pengarna" på konstmuseet Kumu. Triennialen försöker återspegla tillståndet i samtidskonsten under den globala finanskrisen och fästa blicken på de problem som uppstår i samband med skapande, utställningar och mottagande av konst i sammanhanget. För första gången äger nu ett stort kuratörsprojekt rum; utställningarna sätts ihop av tre kuratorer – Eve Kase (Estland), Eha Komissarov (Estland) och Simon Rees (Nya Zeeland / Litauen) – som gör ett urval från olika konstcentra i världen och på så sätt garanterar deltagandet av särskilt duktiga konstnärer. Dessutom omfattar triennialen den colombianske konstnären Óscar Muñoz personutställning. Muñoz vann 2007 triennialens Grand Prix, samt succéutställningen "Mapping" från grafikbiennialen i Ljubljana.



Vinterbadfestivalen "Pirita Open 2011"

sport / fritid / simning / vinter / vinterbad / is / kyla / extrem / hälsa / nöje / självförverkligande / internationellt

Plats: Piritas olympiska sportcenter
Arrangör: Viimsi veeklubi i samarbete med stadsdelen Pirita
Avstånd från havet: evenemanget äger rum i Piritafloden, 200 m uppströms från strandlinjen.

Tidpunkt: 7 – 8 januari 2011

Alldeles i början av kulturrådet äger vinterns största badhändelse rum – vinterbadfestivalen "Pirita Open 2011". Festivalen för samman vinterbadare från Estland och grannländerna, rutinera- de badare och "nybörjarpingviner". Låt oss simma för allt vi har!

Oistrakhfestivalen i Tallinn

klassisk musik / festival / Pärnu

Plats: Tallinns konsertsalar
Arrangör: Id. för. MTÜ Pärnu David Oistrachi festival
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 6 – 16 januari

Pärnus David Oistrakh-festival är Estlands äldsta musikfestival. Under 2011 firar den sitt 40-årsjubileum. Under kulturhuvudstadsåret äger festivalens särskilda evenemang rum i Tallinn, där de bästa ögonblicken genom tiderna lyfts fram.

De första världsmästerska- pen i eldskulptur: festen "Tule ja jää"

eld / gran / stadsrum / gårdshändelse / familj

Plats: stadsrummet
Arrangör: Folket bakom Tallinns ljusfestival
Avstånd från havet: 100–1700 meter

Tidpunkt: januari 2011

www.valgusfestival.ee

Sedan 11 år tillbaka lyser festen "Tule ja jää" upp de mörka vinternätterna med olika evenemang på flera håll i Estland. I januari 2011 når "Tule ja jää" en helt ny nivå: de första världsmästerskapen i eldskulptur hålls i Tallinn. Under "Tule ja jää"-s beskydd kommer den tallinnska traditionen att samla ihop alla julgranar i början av januari för en gemensam kulturbrasa inte att dö ut. Det stora eldupptåget uppvägs av is- och snöskulpturer som bidrar med kylig stillhet och värdighet.



höjd-
punkt

WFTGA Convention 2011 – kultur som en förenande guide

konferens / turism

Plats: Tallinn, Estland, Sokos Hotel Viru
Arrangör: Tallinns Guideförening
Avstånd från havet: 500 meter

Tidpunkt: 27 januari – 4 februari 2011

The World Federation Of Tourist Guide Associations (WFTGA) verkar för att främja guidearbetet som ett effektivt medel för att lyfta medvetenheten om hemtrakten och göra det egna landet känt som resmål. Till kongressen i Tallinn 2011 väntas cirka 200 besökare. De föredrag och workshops som hålls under kongressen fokuserar på kulturföreteelser som visserligen kan skilja folk och länder åt, men säkerligen också förena dem.

Barockmusikfestival

klassisk musik

Plats: Tallinns konsertsalar
Arrangör: Eesti Kontsert
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 28 januari – 5 februari 2011

2011 äger barockmusikfestivalen rum för 22:a gången. Denna gång står ensemblen La Fenice (Frankrike), den tyska vokalen- semblen Die Singphoniker, den festliga galakonserten "Bach och söner" tillsammans med Tallinns Filharmoniker och flera solister, bl.a. Patrick Demen (cello, Schweiz) och Paolo Pollastri (oboe, Italien) och mycket annat på programmet.

Februari

Kinesisk nyårskarneval

traditionell karneval / fyrverkeri / punkfest

Plats: Vabaduse väljak
Arrangör: Tallinns kulturförvaltning i samarbete med kinesiska ambassaden och Pekings stadsför- valtningens kulturbyrå
Avstånd från havet: 2000 meter

Tidpunkt: februari 2011

Den 3 februari 2011 börjar harens år enligt den österländska kalendern. Detta firas med en stor kinesisk nyårskarneval på Vabaduse väljak. Evenemanget passar hela familjen. I festligheterna deltar även gästartister från Peking. Besökarna får se praktfulla drak- och lejondanser, traditionella färggranna danser framförda av flickor med solfjädrar och lyktor samt kampsportsuppträdanden, eldcirkus och fyrverkerier. Dessutom en kinesisk marknad där man förutom olika varor även kan äta asiatiska rätter.



Simpel Session

unga / extremsport / evenemang / internationella möten

Plats: Saku suurhall, Tallinns biografra
Arrangör: Id. för. MTÜ Elamusport
Avstånd från havet: 500 meter

Tidpunkt: 4 – 6 februari 2011

www.session.ee

Simpel Session är ett välkänt namn i extremsportvärlden. Europas största extremsportshändelse äger sedan tio år tillbaka rum i Estland och följs på nätet av hundratusentals, om inte miljon- tals, intresserade. I Tallinn samlas över 180 mästare på skatebo- ard och BMX och tusentals unga som lever med i trickerna. Dess- utom äger den internationella cykelfilmsfestivalen för första gången rum i Östeuropa under Simpel Session.



höjd-
punkt

"Morgnar i Tallinn"

film / evenemang

Arrangör: Traumfabrik OÜ
Regissör: Jaak Kilmi
Producent: Kiur Aarma
Avstånd från havet: på och invid havet

Tidpunkt: februari 2011

Den lekfulla dokumentärfilmen "Tallinna hommikud" berättar om staden Tallinn genom människorna i den. I filmen möts berättelser om de levande och de döda vid detta havsnära stycke land, möts minnen och stadslegender, dokumentär och regi, verklighet och fiktion. Berättare är ett kollektivt mytolo- giskt medvetande som ger ett mänskligt ansikte åt Tallinn. Filmen skapas speciellt för kulturhuvudstadsåret och med en för europeisk kontext unik prägel.



höjd-
punkt

Maslenitsa

traditionell kultur / folkfest

Plats: Tallinns sångarfält och stadsdelar
Avstånd från havet: 500 meter
Arrangör: Id. för. MTÜ Minu Liin

Tidpunkt: 28 februari – 6 mars 2011

Esterna har många traditionella fastlags seder. Men även andra folk i Estland har sina seder. Vad äter man under fastlags- tiden enligt rysk sed? Vilka lekar leker man och vilka danser dansas? Vad är hemligheten bakom jättestora bliinier? Varför bränner man upp en fågelskrämma full av hö i slutet av festlig- heterna? Maslenitsa är det bästa sättet att stifsta djupare bekantskap med de ryska fastlags sederna.



höjd-
punkt

Stumfilmerna höjer rösten

stumfilm / nutida musik / världsmusik

Plats: Kumus auditorium, Ryska kulturcentret
Avstånd från havet: upp till 900 meter
Arrangör: Stiftelsen SA Tallinn 2011, Id. för. MTÜ PÖFF, Id. för. MTÜ Rampade Org

Tidpunkt: februari – mars 2011

En gång i tiden var alla filmer stumfilmer. Senare kom ljud, men stumfilmerna behöll en särskild charm och särart – filmen blir annorlunda mot olika ljudbakgrunder. 2011 möts ett grund- ligt urval av stumfilmer i världsklass och erkända ljudmästare inom olika stilar och från olika världsdelar i havsnära Tallinn. Filmerna behåller sin ursprungliga gestalt, bara de ljudrader som musiker har arbetat fram under årens lopp varierar.



höjd-
punkt



Festivalen "Fullständig tystnad"

stillhet / skönhet / ECM / kammarmusik

Plats: Tallinns konsertsalar
Arrangör: Tallinns filharmoniker
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: februari 2011

En såregen festival med kammarkänsla där kompositioner som annars sällan hörs i Estland framförs. De flesta verken har kopplingar till musik som släppts på det uppskattade skivbolaget ECM.

IV världsspelein i kampsport

sport / kampsport / folklore / unga

Plats: Eesti Näitused, blå paviljongen
Arrangör: Id. för. MTÜ Taekwon-do Liit
Avstånd från havet: 500 meter

Tidpunkt: 23-25 februari 2011

Världsspelein i kampsport är en spektakulär internationell händelse som innehåller olika typer av tvåkamp, en kampsports- och folklorefestival, en utställning om olika folkskapande och andra kulturevenemang. Över 2500 deltagare väntas. Världsspelein öppnande högtidligt hålls med en internationell kampsport- och folklorefestival med kampsportsuppsvisningar. På programmet står häpnadsväckande hopp, krossande av föremål, exotiska danser och en eldshow.



Multikulturell karusell

traditionell kultur / nationella kök / utställning / mästartklasser / musik / dans / minoriteter

Plats: mässcentret Eesti Näitused
Arrangör: Internationella Förbundet för Nationella Kulturföreningar Lüüra
Avstånd från havet: 500 meter

Tidpunkt: 23 - 27 februari 2011

Festivalarrangören Lüüra är en av Estlands viktigaste kulturorganisationer för minoritetsfolk. Under fem dagar uppförs ett rikt kulturprogram där alla folkslag som bor i Estland representeras av närmare 90 olika grupper.

Jöhvi balettfestival

balett / festival

Plats: Jöhvi konserthus
Arrangör: Eesti Kontsert
Avstånd från havet: 12 000 meter

Tidpunkt: 25-27 februari 2011

Jöhvi balettfestival håller på att bli en tradition. Under festivalen kan man se både rysk och europeisk danstradition och dansfolk i Jöhvi. Under 2011 genomförs ett samarbete med den legendariska balettskolan Vaganova i S:t Petersburg, Baletteatern i Prag och svenska Kungliga Baletten.

Den interaktiva utställningen "Upptäck Estlands mytiska varelser!"

unga / familj / utställning

Plats: Energia avastuskeskus (upptäcktscenter)
Arrangör: Energia avastuskeskus
Avstånd från havet: 200 meter

Tidpunkt: februari - juli 2011

www.energakeskus.ee

Utställningen förenar mytologi och teknologi. Historierna berättas med hjälp av teknologi och genom interaktiva försök och upptäckter. Utställningen är uppdelad i två delar: gamla myter och nya. Ur de gamla myterna får besökaren träffa näcken, träskspöken, norrskenets krafter, tartuandan och Pöhja Konn ("Nordgrodan"). Den interaktiva presentationen av de gamla myterna görs i samarbete med Estlands Litteraturmuseum och Tallinn Zoo. Ur de nya myterna får besökaren veta mer om dimvarelser, insektsmonster, osynliga Uhhuu och Det hemliga ögat. Den interaktiva presentationen av de nya myterna görs i samarbete med forskare vid Tartu universitet och Tallinn Zoo.

Tartu Uus Teater i Tallinn

teater / samtidskonst / besökare

Plats: Tallinns teatersalar
Arrangör: Tartu Uus Teater
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: februari - november 2011

Tartu Uus Teater är den nutida teaterkonstens och det skarpa tänkandets hjärta. Nu kommer den till Tallinn och sätter färg på kulturlivet.

Mars

The Black Rider

teater / musik / saga / Tom Waits

Plats: Kultuurikatel
Arrangör: VAT Teater
Avstånd från havet: 200 meter

Tidpunkt: mars 2011

Fickmusikalen "The Black Rider" (Tom Waits, William S Burroughs, Robert Wilson) är baserad på en tysk folksaga från det trettioåriga krigets dagar, som senare kommit att kallas "Der Freischütz"/Friskyten. Nu sätts den upp på nytt hos Teater VAT.

Teaterhistorien "The Black Rider" såg för första gången dagens ljus i hansastaden Hamburg. Vi gör om spelplatsen (Kultuurikatel) till en riktig skog där det växer träd, svampar och bär, och där olika djur hoppar omkring i både verklig och virtuell form till Tom Waits' musik. För regin står Christian Römer från Tyskland som även uppfört "Kolumats" på Teater VAT. För översättningen står Laur Lomper, konstnär är Katrin Hegedüsch (även hon från Tyskland). På scen ser vi Lauri Saatpalu, VAT:s teatertrupp, en miniorkester, renar m.fl.



Estniska folkkalendern

traditionell kultur / högtidsdagar i folkkalendern / estnisk identitet

Plats: Estlands friluftsmuseum
Arrangör: Estlands friluftsmuseum
Avstånd från havet: invid havet

Tidpunkt:
4 - 8 mars 2011 fastlagsveckan
23 juni 2011 midsommarafton
9-13 november 2011 Martinsveckan
24-27 november 2011 Katarinaveckan
14-18 december 2011 julbesök

Förr i tiden hade esterna en hel rad högtidsdagar som hängde ihop med oräkneliga seder, förebud, förbud och påbud. En stor del av dessa har idag försvunnit in i glömskans dimmor, och banden till dagens människors tankevärld kan vara svåra att hitta.

I Estland har fem viktiga milstolpar under året hängt kvar - fastlagsdagen, midsommarafton, Martinsdagen, Katarinadagen och julen - och påverkar vår identitet än idag. Estlands friluftsmuseum har åtagit sig att föra in dessa fem viktiga helger i sin evenemangscykel. Föreställningar och deltagande i program är lika spännande för ester som för besökare utifrån.

Estniska musikdagar

samtida klassisk musik / tonsättare i stadsdelarna / lokalproducerat

Plats: Tallinns konsertsalar
Arrangör: Estniska tonsättarförbundet
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 21 - 27 mars 2011

www.hellilooja.ee/emp.php

Verk av estniska tonsättare har rönt stor uppskattning runt om i världen. Under de estniska musikdagarna får både ester och besökare uppleva dem på närmare håll. 2011 ligger Tallinns stadsdelar i blickfånget, vilket innebär att tonsättarna bor en tid i någon stadsdel, hämtar inspiration ur den och skriver ett verk om just det området. Så är denna gång estniska musikdagarna både en ögonblicksbild och tonsättarnas gemensamma porträtt av staden Tallinn. En tonsättare och en ensemble har bjudits in från var och en av de fyra grannländernas huvudstäder - från Helsingfors, Riga, Stockholm och Moskva - för att dela med sig av sina gåvor och ta med sig musikaliska minnen tillbaka hem.

höjd-
punkt

Erkki-Sven Tüürs nya verk

samtida klassisk musik / körmusik / världspremiär

Plats: Estonias konsertsal
Avstånd från havet: 1000 meter
Arrangör: Estlands filharmoniska kammarkör, ERR, Eesti Konsert

Tidpunkt: 10 mars 2011

www.epcc.ee

Erkki-Sven Tüür är en av Estlands internationellt mest erkända nutida kompositörer och ett stort namn hos skivbolaget ECM. Estlands filharmoniska kammarkör är en av de mest uppskattade estniska musikensemblerna i världen. 2011 skriver Tüür ett nytt verk för kammarkör och -orkester, tillägnat Tallinn som Europas kulturhuvudstad. Det allra första framförandet dirigeras av Daniel Reuss, deltar gör även Riga Sinfonietta. Genom ERR, estnisk radio och tv, och radioprogrammet "Musikstaden Tallinn" når det hela Europa.



Lokaalradio

radiokonst / experimentalkonst / lokalt / globalt / diy / rhizomatiskt delande av kunskap / disciplinerat kaos / överraskning

Plats: Estlands museum för samtidskonst
Arrangör: Id. för. MTÜ Kirbutsirkus
Avstånd från havet: 125 meter

Tidpunkt: 17 - 18 mars 2011

Lokaalradio är Estlands första lokala konstradio i sitt slag och ett första försök med experimentalkonst i radio. Den skiljer sig från traditionella radiokanaler genom att den inte växlar mellan olika program utan skapar en konstnärlig radiomiljö ur sig själv - ett ljudkonstobjekt. Under våren 2011 slår Lokaalradio upp sina dörrar med ett högtidligt öppnande och en internationell radiokonstfestival. Under den första dagen äger workshops, föreläsningar och diskussioner rum och under den andra får vi se och höra olika tolkningar av radiokonst, och "konsertsalen" förvandlas tillsammans med publiken rakt ut i etern.



Att berätta historier räddar världen

traditionell kultur / berättande / workshop

Plats: Tallinn
Arrangör: Stiftelsen SA Tallinn 2011
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 21 mars - 30 november 2011

Vårdagjämningen är den internationella berättardagen, och den 30 november är sedan många år tillbaka den estniska berättardagen. Historieberättare från hela landet samlas i Tallinn för att föra vidare den berättartradition som människor fört vidare i årtusenden och de kunskaper som hänger ihop med den. 2011 är det havet som är temat för berättelserna. Tiden mellan dessa två datum från vår till höst är fulla av olika möten med historieberättare och deras workshops.

höjd-
punkt

höjd-
punkt

höjd-
punkt

höjd-
punkt

höjd-
punkt



Tallinn Music Week

samtida popmusik / showcase
Plats: Tallinns konsertsalar och klubbar
Avstånd från havet: varierande
Arrangör: OÜ Musiccase

Tidpunkt: 24 – 26 mars 2011

www.tallinmusicweek.ee

Den estniska popscenen är liten men pulserande. Tallinn Music Week för samman viktiga aktörer i Tallinn och bjuder in musikproducenter och managers från hela världen i syfte att låta fler få se det estniska musiklivet. För många estniska band kan detta vara en språngbräda till den stora musikvärlden. Under ett par intensiva dagar och nätter på showcasefestival i stadens bästa liveklubbar, teatrar och barer får lokala musikfans och internationella proffs en ordentlig inblick i den estniska popmusiken av idag.



Foto: Rasmus Jurkatam

Idag gör vi opera!

teater / musik / konst / unga
Plats: Nationaloperan Estonia
Arrangör: Nationaloperan Estonia
Avstånd från havet: sångbart och gångbart

Tidpunkt: juli 2010 – april 2011;
final 12 – 13 mars 2011
på Estoniateaterns scen

www.opera.ee

Nationaloperan Estonia bjuder skolor över hela Estland att delta i projektet "Idag gör vi opera!". Fler än 500 unga i åldrarna 10-16 får ta del av operaskapandet från början till slut. De blir orkester, sångare, dansare, konstnärer, scen tekniker, kostymörer o.s.v. Tillsammans med operafolket planeras en musikföreställning som sedan uppförs på Estonias teaterscen.



Musikstaden Tallinn

I etern hos Europeiska radio och TV-unionen
klassisk musik / EBU / direktsändning
Plats: Tallinns konsertsalar
Arrangör: Estlands Radio och TV, Eesti Kontsert
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 7 – 13 mars 2011

Klassikaradio förmedlar tio konsertinspelningar och direktsändningar från Estland till utländska radiostationer. Under en veckas tid har radiolyssnare över hela världen möjlighet att höra Estlands bästa orkestrar, ensembler och tonsättare i flera olika stilar och genrer.

April

Internationella barnlitteraturdagen

litteratur / barn / unga
Plats: centrala Tallinn
Arrangör: Estlands center för barnlitteratur i samarbete med tidskriften Täheke
Avstånd från havet: upp till 1000 meter

Tidpunkt: 2 april 2011

Den 2 april 2011 har Estland en historisk möjlighet att skicka uppropet för en internationell barnlitteraturdag över hela världen. Uppropet "Raamat mäletab" ("Boken minns") har skrivits av barnboksförfattarinnan Aino Pervik. Upphovsman till den tillhörande affischen är bokkonstnären Jüri Mildeberg. För att den internationella barnlitteraturdagen ska nå ut till alla barn i Estland anordnar IBBY:s (International Board on Books for Young People) estniska gren, tidskriften Täheke och Estlands center för barnlitteratur i samarbete med NUKU ett barnståg genom gamla staden i Tallinn, där alla som går i tåget bär egentillverkade masker föreställande sina barnbokshjältar. Till denna glada vårfest väntas barn i åldrarna 6-11 år från hela Estland. Pris för bästa masker delas också ut!



Körfestivalen "Tallinn 2011"

körmusik / festival / globalt / vokalsembler
Plats: Tallinns kyrkor, konsertsalar, skolor och stadsrum
Arrangör: Id. för. Eesti Kooriühing MTÜ
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 13 – 17 april 2011

www.koorihing.ee/est/events/Konkursid/tallinn

Körmusiken är ett av vår kulturs starkaste kännetecken, och körfestivalen i Tallinn är ett av vår körmusiks starkaste kännetecken. Konstnärlig ledare för festivalen "Tallinn 2011" är Hirvo Surva. Han arbetar tillsammans med ett konstnärligt råd bestående av de erkända dirigenterna Heli Jürgenson, Maarja Soone, Ants Soots och Triin Koch. Körfestivalen karakteriseras av deltagarnas geografiska spridning, nyheter i programmet (vokalsemblernas tävling och intressanta sammansättning för in ny klangfärg i konsertsalarna), och ett omfattande barn- och ungdomsprogram. Just inför körfestivalen finns planer på att samla en ung europeisk manskör i Tallinn där duktiga unga sångare från olika länder kan förenas i sång och ge körfestivalen sin särskilda klang.



Foto: Körfestivalen "Tallinn 2009"

Meditation-musikprojekt: Toivo Tulevis "Vexations/Consolations"

meditation / människans livsväg / nutida musik / numerologi / stadsrum
Plats: Tallinns stadsrum
Arrangör: Id. för. MTÜ NordArt Group
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 29 april 2011

Den internationellt erkände estniska kompositören Toivo Tulevis närmare 12 timmar långa verk "Vexations/Consolations" är baserat på Erik Saties "Vexations" och framförs här för första gången i Tallinns stadsrum.

JAFF

anime / film / festival / otaku / Japan
Plats: Artis
Arrangör: Id. för. MTÜ Otaku, Artis
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: april 2011

www.animefest.eu

En festival för animerad film där cirka 20 japanska animefilmer kommer visas. Alla filmer undertextas till estniska. Under festivalen äger också olika evenemang för animefans rum: ett animeparty, cosplay-show, tävlingar och föreläsningar.

Den internationella barn- och ungdomsmusikfestivalen "Tähtede laul 2011"

stjärnor / barn / unga / musik / sång
Plats: Nokias konserthus och andra konsertsalar i Tallinn
Arrangör: Id. för. MTÜ Avasta Anded
Avstånd från havet: 1000 och fler meter

Tidpunkt: 13 – 16 april 2011

Festivalen för samman de bästa barngrupperna från Estland och resten av världen och erbjuder Tallinnbor och besökare upplevelser på flera olika öppna konsertplatser.

POT festveckor i Tallinn

teater / dans / musik / cirkus / performance / film
Plats: Von Krahl-teatern, Kultuurikatel, Kanuti Gildi SAAL, Ryska teatern, kulturhusen och stadsrummet
Arrangör: Rakvere teater och Baltoscandal-festivalen, von Krahl-teatern och TEMPS D'IMAGES, Kanuti Gildi SAAL
Avstånd från havet: från 125 meter

Tidpunkt: 20 april – 6 maj 2011

Under två veckor flyttar festveckorna in i Tallinns salar och ut i stadsrummet. POT ägnar sig åt nyskapande och åt konstnärer som har sin egen syn på världen och mod nog att kritiskt granska sin världsbild; POT är en kosmopolitisk stadsfestival som öppnar upp mot olika aspekter av föreställningskonst. Estlands äldsta teaterfestival Baltoscandal och Von Krahl-teatern arrangerar den ännu inte lika berömda evenemangsserien "Temps D'images" och förenar sina krafter för att föra nya namn inom föreställningskonsten från hela världen till Tallinn. Även Rakvere teater flyttar till Tallinn med Baltoscandal och uppför under veckan olika evenemang i kulturhusen i Tallinns olika stadsdelar och på Ryska teatern. Låt oss påbörja en ny tradition i Tallinn – två festivalveckor fullspäckade av spännande evenemang från teater- dans- och musikvärlden!

Jazzkaar 2011

jazz / festival / stadsrum
Plats: Tallinns konsertsalar och stadsrum
Arrangör: OÜ Jazzkaar
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 22 april – 1 maj 2011

www.jazzkaar.ee

Jazzkaar är en av Tallinns viktigaste musikhändelser och är hänger tätt ihop med kulturhuvudstadsprogrammet genom de olika projekten i festivalens program. Jazzkaarfestivalen utnyttjar stadsrummet och de olika miljöerna i Tallinn till max för att till april ge staden ett nytt uttryck och genom musiken nå de människor som inte brukar gå på konsert. Nytt för 2011 är ett samarbetsprojekt med Norge som tar den unika festivalen Punkt till Tallinn, en festival där betoningen ligger på live remix. Punkts ideologer är de norska musikerna och producenterna Jan Bang och Erik Honore. Festivalen erbjuder besökarna möjligheten att ta del av ett väldigt speciellt musiksapande när estniska och norska musiker strålar samman på scen. Det tyngsta namnet under 2011 års Jazzkaarfestival är dock den världsberömda sångaren, innovatören, improvisatören och vokalkaribaten Bobby McFerrin, vars röst spänner över fyra oktaver.



2011 års huvudattraktion Bobby McFerrin

Model European Parliament, Tallinn 2011

medborgarsamhället / utbildning / Europa / unga
Plats: Tallinn
Arrangör: Id. för. MTÜ Euroopa Maja
Avstånd från havet: 2000 meter

Tidpunkt: 3 – 10 april 2011

Model European Parliament eller MEP är de ungas Europaparlament. Eftersom MEP:s beslut bara har symbolisk betydelse har evenemanget som äger rum två gånger om året en särskild betydelse – att involvera unga i medborgarsamhället och att öka den ömsesidiga förståelsen mellan Europas unga. Under en vecka tar över 150 estniska familjer emot unga från 30 olika länder. MEP:s fadder är Europaparlamentarikern Tunne Kelam.

höjd-
punkt

höjd-
punkt

höjd-
punkt

höjd-
punkt

höjd-
punkt



Maj

Eksperimenta!

unga / samtidskonst / evenemang

Plats: Sångarfältet i Tallinn och Maarjamäe slott

Avstånd från havet: 500 meter

Arrangör: Id. för. MTÜ Sally Studio

Tidpunkt: 26 april – 14 juni 2011

www.eksperimenta.net

Eksperimenta! är för skolungdomar vad Venedigbiennalen är för den professionella konstvärlden. Hur får vi dagens unga intresserade av samtidskonst? Hur kan man få in samtida konst på skolschemat? Hur lär man ut skapande idag? Denna internationella triennial har som mål att få till bestående förändringar i konstutbildningen för unga i hela Europa. 2011 kommer den till Tallinn. Festivalen har internationellt erkända kuratorer och unga konstnärer från 12 länder som instrueras av konstlärare och vars verk får gå igenom ett grundligt urval. Och givetvis en hel massa unga talanger!



Arbeten av elever vid Riia Pardaugavas musik- och konstskola, "Mesilaste rünnak".
Foto: Jane Remm

höjd-
punkt

AfroReggae och Trumm-It

unga / samtida världsmusik / evenemang

Plats: Tallinns stadsdelar

Avstånd från havet: upp till 3000 meter

Arrangör: Stiftelsen SA Tallinn 2011, People's Palace Project (London), Tallinns skyddshem för unga, Tallinns center för ungdomsarbete och andra organisationer som arbetar med unga.

Tidpunkt: 2010–2011

www.tallinn2011.ee/trummit

AfroReggae's syfte är på en gång enkelt och oerhört komplicerat – att hjälpa unga i riskzonen att hitta vägen till en tryggare värld och att ge dem modet att förändras och skapa ett liv utan våld och kriminalitet. Programmet som startade i de brasilianska favelorna är världsberömt för sina resultat. Trumorkestern Trumm-It från Tallinn skapades efter inspiration från AfroReggae. Under 2010 och 2011 håller estniska och brasilianska tränare regelbundna workshops där de lär ut hur man gör trummor och hur man skapar egen musik. Det hela kulminerar 2011 då kända namn från brasilianska AfroReggae ger en konsert i Tallinn.

höjd-
punkt

MIM goes sustainable

undersökning / samtida teater / experiment /

energiparand / teknologi

Plats: Kultuurikatel

Arrangör: Taavet Jansen, Maike Lond och MIMproject

Avstånd från havet: 125 meter

Tidpunkt: maj 2011

www.mimproject.org

Den oberoende researchgruppen MIMproject påbörjade hösten 2009 en kamp med en resursslösande teaterdinosaurie. Drömmen är att skapa en teknologisk teater vars konstnärliga värde inte beror på den elektriska energi som kommer ur Eesti Energias väggkontakter. Teatern är framförallt en energiansamling – tyvärr fortsätter den att vara full av vettlöst slöseri och ogenomtänkta lösningar. Efter en tvåårig undersökning och olika experiment uppför MIMproject nu en föreställning där de tillsammans med publiken omvandlar fysisk energi till andlig och på så sätt använder minimalt med fossilt bränsle. Projektet kulminerar 2011 med en fristående teaterföreställning där energi spelar en central roll – den omvandlas, uppstår, försvinner och uppstår igen; mellan människor, mellan maskiner och mellan människor och maskiner. Artisterna, teknikerna och publiken skapar tillsammans en energibubbla som slutligen försvinner ut i natten med en smäll.



Foto: Antti Ahonen

höjd-
punktAlexander Pepeļajev:
Dansande tornet

samtida dans / musik / installation / ingenjörsteater

/ absurd / arkitektur

Plats: Kultuurikatel, Åbo

Arrangör: Aurinkobaletti (Åbo, Finland), Apparatus

(Moskva, Ryssland), AKHE (St Petersburg, Ryssland)

Avstånd från havet: från 125 meter

Tidpunkt: maj 2011

Alexander Pepeļajev är ett tungt namn inom rysk fridans, och har samarbetat med Estland i flera år. Säregen koreografi, en förening av levande människa och modern teknik och oväntade tolkningar av klassiker – allt det är Pepeļajev. Till sin nya föreställning som växt fram i samarbete med estniska musiker och ryska ingenjörer med en fäblless för det absurda har han valt ett tema som verkligen inte saknar mytiska kvaliteter: vid Tallinns strand reser sig ett torn där det dansas och strävas uppåt, i andlig såväl som fysisk bemärkelse.



Illustration: Pavel Pepeļajev

höjd-
punkt

"Alice"

musik / teater / samtida dans / multimedia

Plats: Tallinns scener

Arrangör: Id. för. MTÜ Loomeliit ArtFactory

Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: maj 2011

Denna interdisciplinära föreställning är baserad på Lewis Carrolls' böcker Alice i Underlandet och Alice i Spegellandet och ackompanjeras av bandet TrioPhonix' experimentaljazz. Vad händer om man ersätter alla underlandets karaktärer med en enda? Hon har alla de övriga figurernas karaktärsdrag: hon kan vara överraskande, förvirrande, slarvig, vilseledande, vacker och i konstant förändring. Denna karaktär är dagens Tallinn. Alice somnar i en park och när hon vaknar befinner hon sig i dagens underland – i stadsrummet stätt i snabb förändring, fullt av teknik. Alice irrar runt i en värld som bitvis är verklig, bitvis dröm, bitvis virtuell och bitvis tecknad film.



Olga Privis som Alice

höjd-
punktTallinns litteraturfestival
Head Read

evenemang / litteratur / stadsrum / performance

Plats: Gamla staden i Tallinn

Arrangör: Estniska författarförbundet

Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: maj 2011

www.headread.ee

Litteratur förmedlas genom det skrivna ordet. Vissa skriver, andra läser. Men inte bara det: författare finns verkligen på riktigt; man kan träffa dem, lyssna till dem och prata med dem. På Tallinns litteraturfestival, Estlands största litteraturhändelse och estnisk litteraturs showcase, är såväl erkända som unga och lovande författare på plats. Världskända gäster saknas inte heller: dem kan man träffa i litteraturtältet på Harjugatan, på Vabaduse väljak eller på Nigulisteuseet. Man kan ta del av barnmorgnar med författarna, bokpresentationer, poetry slam och samtalsgrupper.

höjd-
punkt

LIFT11

stadsrum / konst / arkitektur

Plats: Tallinns stadrum

Kuratorer: Margit Argus, Margit Aule, Maarin Ekermann och Ingrid Ruudi

Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: från våren till hösten 2011

Stadsinstallationer är objekt i gränslandet mellan konst, arkitektur, design och landskapsarkitektur som försöker uppväcka vår platskänedom, ge kritiska eller humoristiska kommentarer till stadsmiljön och hitta band och möjligheter med lokala grupper och deras vanor, problem och drömmar. De försöker på ett alldeles eget sätt tala till både invånare och turister i kulturhuvudstaden genom att skärpa rumsupplevelsen och ställa frågor om platsidentitet och rumsanvändande.

Installationerna blir kvar i stadsrummet mellan våren och hösten 2011.

höjd-
punkt

Teater NO99 Halmteatern

teater / nybygge / eko / överraskning / samtidskonst /

performance

Plats: Skoone bastion (Skåne bastion)

Arrangör: Teater NO99

Avstånd från havet: 400 meter

Tidpunkt: 1 maj – 30 september 2011

www.no99.ee

Teatrar har i århundraden byggts av sten. TeaterNO99 med sina galna idéer gör något unikt och bygger en teater av ett oväntat och miljövänligt material: halm. Tillsammans med andra stadsbor bygger de världens största halmhus – Pöhuteater, Halmteatern. Teater NO99 har från allra första början betonat att det alla vackraste med teater är att den finns till, gnistrar och försvinner. Pöhuteater kommer bara att vara uppe i ett år, och upp på scenen kommer under 17 helger olika verk av samtida europeiska och estniska konstnärer att uppföras.

höjd-
punkt



ErrOrfest!

felestatik / YouTube
Plats: Kultuurikatel
Arrangör: Id. för. MTÜ Ideevabrik
Avstånd från havet: 200 meter

Tidpunkt: 13 - 14 maj 2011

höjd-
punkt

ErrOrfest! tillhör drömmarnas och överraskningarnas värld, där felestatiken och dess utveckling har blivit ett skapande grepp. ErrOrfest! samlar de mest framträdande ErrOrmusikerna och planerar att tillsammans med dem ha en storslagen men vrickad popkonsert som får publik och artister ur den s.k. YouTube-generationen att från de sociala nätverken samlas i den fysiska världen. ErrOrfest:s ledord är "annorlunda" – annorlunda skapargrepp förenas till ett enda stort format.

Sportakrobatiktävlingen "OPEN TALLINN 2011"

sportakrobatik / nycirkus / teater / multimedia / reality show
Plats: Kultuurikatel, stadsrummet
Arrangör: Eksperimentaalse Liikumise Keskus
Avstånd från havet: från 125 meter

Tidpunkt: 21 maj - 29 maj 2011

höjd-
punkt

Detta är Estlands första internationella sportakrobatiktävling i en aldrig tidigare skådad kombination med ett konstevenemang! Vi bjuder in både sport- och konstfolk till ett och samma evenemang. "OPEN TALLINN 2011" är på en gång en sporttävling på hög nivå och en teaterföreställning i regi av Mart Kangro. Domarna dömer, atleterna tävlar och åskådarna tittar. Varje åskådare pusslar ihop det evenemang som intresserar just dem. Arrangörernas uppgift är att rikta uppmärksamheten mot de utgångspunkter och syften som förenar och skiljer sporten och konsten åt. "OPEN TALLINN 2011" har dessutom många små söner och döttrar som är verksamma hela året. Följ reklamen!



Foto: OMAtsirkus

Gateways. Europeisk mediakonst

konst / utställning / media / nätverk
Plats: Kumu konstmuseum
Arrangör: Goethe-institutet, Kumu konstmuseum
Kurator: Sabine Himmelsbach (Tyskland)
Avstånd från havet: 900 meter

Tidpunkt: sommaren 2011

höjd-
punkt

Under den stora sommarutställningen "Gateways" visas nya konstformer och experimentalkonst skapad av en yngre generation konstnärer som framförallt använder sig av mediabaserade format, elektroniska nätverk och lokativ media som plattform, genom vilken publiken blir aktivt involverad. Utställningen äger inte bara rum i Kumus lokaler, utan fortsätter i form av flera inblandningar, aktioner, audiovisuella installationer, promenader och andra händelser i Tallinns stadsrum. På så sätt förenar utställningen utställningsrummet, det offentliga rummet och publiken.



KUMU



Kirsten Geisler "Maya"

Colours of the Earth i Tallinn

konst / unga
Plats: Olika stadsdelar i Tallinn, Tallinns skolor
Arrangör: Id. för. MTÜ Noorte Ühing Maa Värvid
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 1 maj 2010 - 31 december 2011

Inom ramen för detta projekt genomförs den internationella skapartävlingen Maa värvid / Colours of the Earth med Mere-äärsed lood (Historier vid havet) och Vana linna lood (Gamla stadens historier) som teman i kategorierna teckning och fotografi. Samtidigt arrangeras öppna utställningar med de bästa verken och workshops i Tallinns olika stadsdelar och skolor. Unga konstnärer och konstlärare från Estland och andra länder tecknar och fotograferar för att senare tävla med sina verk. De bästa verken möts i utställningar som sätts upp i de olika stadsdelarna. Utställningarna är utomhus under sommaren och flyttar in i skolorna lagom till höstens skolstart.

Festivalen "Slaavi Pärg"

slavisk kultur / folkdans / folklore
Plats: Tallinns konsertsalar och stadsrum
Arrangör: Förbundet för Ryska Utbildnings- och Vålgörhetsföreningar i Estland
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: maj 2011

Festivalen har arrangerats sedan 1937 och är det största internationella evenemanget för slavisk kultur i Estland.

Fotbollsturné för kulturhuvudstädernas unga med känt fotbollsbesök

sport / unga
Plats: A. Le Coq Arena
Arrangör: Estniska Fotbollförbundet
Avstånd från havet: 5000 meter

Tidpunkt: maj 2011

Estniska fotbollförbundet anordnar en fotbollsturné för ungdomsklubbarna i Europas kulturhuvudstäder. Till evenemanget väntas även elitfotbollsspelare som kommer att träna ungdomarna och berätta om livet som fotbollsspelare.



Monte Carlo-baletten i Tallinn

balett / glamour
Plats: teatersal i Tallinn
Arrangör: Id. för. MTÜ ART-Forum
Avstånd från havet: meddelas

Tidpunkt: maj 2011

Monte Carlo-baletten växte fram ur Sergej Djagilevs legendariska ryska balettrupp, deras konstnärlige ledare Jean-Christophe Maillot är idag ett av balettens världsnamn. Den överraskande komposition som truppen framför under sina uppträdanden bygger på deras utmärkta samarbete där en persons arbete kompletterar andras idéer.

Orient. "Himalaya: höga kulturer"

festival / musik / Asien / buddhism / hinduism
Plats: Tallinns Zoo
Arrangör: OÜ ERP
Avstånd från havet: 300 meter

Tidpunkt: maj 2011

Temat för 2011 är "Himalaya: höga kulturer" och har hämtat inspiration ur festivalarrangörernas resor till Tibet, Ladakh, Nepal, Bhutan, Arunachal Pradesh och norra Pakistan. Konserten borde äga rum i ett buddhistempel, ett hindutempel, osv., men eftersom sådana inte finns i Tallinn planerar man att uppföra en s.k. ekumenisk tältsal på bergsdjurens område i Tallinn Zoo. Tältsalen ska lätt kunna ändras för att följa med i programväxlingarna.

Konsert med Cecilia Bartoli

operadiva / musikevenemang
Plats: Nokias konserthus
Arrangör: Eesti Kontsert
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: 19 maj 2011

Den italienska operastjärnan Cecilia Bartoli är en av världens mest berömda och efterfrågade operasångerskor. Hon anses vara en av de största operadivorna av idag och sågs ha lika stor påverkan på publiken som Maria Callas på sin tid.

Den internationella festivalen för improvisationsmusik "Improtest 2011"

improvisation / musik
Plats: Kanuti Gildi SAAL, Kultuurikatel, Estniska Musik- och Teaterakademien
Arrangör: Id. för. MTÜ Improtest
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 20-22 maj 2011

"Improtest 2011" är en internationell festival för fri improvisationsmusik där lyssnarna möter improvisationsmusik från när och fjärran. Under festivalen anordnas konserter, workshops och diskussioner.

Nordens symfoniorkester "Mötesplats Tallinn"

klassisk musik / symfoniorkester / mötesplats
Plats: Estonias konsertsal
Arrangör: Föreningen Hea Muusika Selts
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: 3 och 4 maj 2011

Världsberömda Nordens symfoniorkester dirigeras här av Anu Tali. Orkestern spelar musiker från mer än tio berömda orkestrar. Säsongen 2011 kallas "Mötesplats Tallinn". På programmet står Salonens "Wing On Wing" och Strauss' "En alpsymfoni".

Lyrikkonserten "Suur Prömm"

lyrik / litteratur / performance
Plats: Vabaduse väljak
Arrangör: Estniska författarförbundet, Europeiska kommissionens representation i Estland, Tallinn 2011, Estniska litteratursällskapet
Avstånd från havet: 2000 meter

Tidpunkt: 8 maj 2011

En konsert med poetiska liveuppträdanden av författare från hela Europa – en möjlighet att se och visa på livskraften hos denna typ av litteratur i ett format som är särskilt populärt bland unga.

Tallinnfilm

film / festival / estnisk film 100
Plats: Artis bio i gallerian Solaris
Arrangör: AS Tallinnfilm
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: maj 2010 - november 2011

www.kino.ee, www.tallinnfilm.ee, www.ef100.ee

2012 fyller estnisk film 100 år. Tillsammans med organisatörerna bakom jubileumsprogrammet fortsätter Tallinnfilm sitt återuppväckande av det bästa ur sin filmskatt. Filmerna når publiken genom såväl biografialonger som modern media, friluftsbio och festivaler. Säsongens pärla är programmet "Ainult friikidele" ("Endast för freaks") som visar unika verk ur filmhistorien i originalkvalitet och med grundlig bakgrundsinformation. Även barnprogram står i fokus.



Foto: Indrek Kasesalu

Glada Tallinn 2011

television / lek / unga / KVN
Plats: Ryska kulturcentret, Stroomi strand, Lindakivi keskus
Arrangör: Id. för. MTÜ Loomingukeskus Šanss
Avstånd från havet: 20-2000 meter

Tidpunkt: maj 2011, augusti 2011

www.kvn.ee

Under projektet anordnas två stora KVN-evenemang (Клуб Веселых и Находчивых – Roliga och finurliga klubben). KVN är en känd kulturserie i de rysktalande delarna av världen och är särskilt populär bland unga ryssar i Estland. På både stranden och i de olika rummen dissekeras olika aktuella teman i Estland och övriga världen genom ett roligt bollande av frågor och svar. Där möts unga med olika kulturella bakgrunder – kanske deras kreativa lösningar kan ge en bättre bild av vad som händer i Tallinn idag än tidskrifter och dagstidningar?



Kort&Kort

utställning / stadsrum / vykort / stadsplan / historia

Plats: Tallinns stadsrum
Arrangör: Estlands Nationalbibliotek
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: maj- augusti 2011

Det finns två sorters vykort. Den ena sorten visar städer utifrån och ur fågelperspektiv, de andra visar staden ur flandrens perspektiv. Deras gemensamma historia sträcker sig 150 år tillbaka i tiden. Nationalbiblioteket för samman historiska planer med stadsutsikter på vykort i utställningen i stadsrummet och återspeglar såväl Tallinns stadsplanering som liv, leverne och växlande styrelseskick.

Murepunktide Kett

zen / stadsrum / humor / överraskning

Plats: Tallinns stadsrum
Arrangör: Id. för. MTÜ Kirbutsirkus
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: maj - december 2011

Murepunktide Kett är ett nätverk av finurliga apparater som är effektiva motmedel mot nedstämdhet, alla placerade på oväntade platser. Som exempel kan nämnas en manick som producerar dikter, en telefonkiosk som har blivit en biktstol, och ett trafikljus som motverkar fortkörning genom att visa på zenklokheter i ljusa färger.



Juni

Bio i stadsrummet / Takbio

film / stadsrum / överraskning / dröm / avkoppling

Plats: Tallinns stadsrum
Arrangör: Stiftelsen SA Tallinn 2011
Avstånd från havet: 0 meter till flera kilometer

Tidpunkt: maj - september 2011

www.katusekino.ee

Här visas biofilm på ovanliga platser (museum, hangarer, parker, havspromenader, gårdar etc.) Filmprogrammet är komponerat så att besökarna också får veta något om Tallinn eller om kulturhuvudstadens program.

**KATUSE
KINO**

Takbio: friluftsbio på en takterass i hjärtat av Tallinn. Takbio föddes ur ett möte mellan konstnärssjälar och cineaster och erbjuder en ojämförlig bioupplevelse i unik miljö: möjligheten att se ett urval av bra filmer mot bakgrund av Tallinnhimlen - allt från filmklassiker till freak- och kultfilmer och nyproduktioner. En stor bioduk och ännu större känslor väntar er!

Trettionde

Gamla stadens dagarna i Tallinn

traditionell kultur / tradition / musik / dans / konst / sport / unga / underhållning

Plats: Gamla staden i Tallinn
Arrangör: Tallinns stadsförvaltning, stadsdelsförvaltningen i centrala Tallinn
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: början av juni 2011

Gamla stadens dagar har lyst upp Tallinn med sina senmedeltidsinspirerade kulturevenemang sedan 1982. Under en vecka fylls Rådhusplatsen och de medeltida gatorna i Gamla staden av konserter, teater- och dansföreställningar, hantverk och evenemang med atmosfär av gångna tider. Genom åren har Gamla stadens dagar förändrats och utvecklats och omfattar nu även andra värdefulla områden i stadens centrala delar, till exempel kvarteret Rotermann.

**höjd-
punkt**

**höjd-
punkt**

Festivalen Tallinn Treff och Gamla stadens dagar

dockteater / festival / unga / familjefest / gatuteater / stadsrum

Plats: Gamla staden i Tallinn
Arrangör: Tallinns stad, stadsdelsförvaltningen i centrala Tallinn, Estniska dock- och ungdomsteatern
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: början av juni 2011

Tallinn Treff arrangeras av Estniska dock- och ungdomsteatern och har sedan 2007 varit en viktig del av Gamla stadens dagar. Tallinn Treff syftar till att introducera dockkonst; programmet är brett och omfattar flera genrer. Under kulturhuvudstadsåret bjuder festivalen världskända dockkonstnärer till Tallinn och framför sprakande gatuteater i stadsrummet. Nu möts den nya generationen europeiska dockskådespelare i Tallinn och sätter upp en gemensam föreställning speciellt för denna festival.



Odysseen

legend / teater / musik / internationellt samarbete / installation

Plats: Kultuurikatel
Tolkningens författare och regissör: Peeter Jalakas
Arrangör: von Krahl-teatern
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: juni 2011

Peeter Jalakas' installatoriska storföreställning är baserad på Homeros' epos med samma namn om människans vilsefarande, med fragment från andra kända vandrare (Peer Gynt, Ekke Moor m.fl.). Ett internationellt samarbete mellan estniska och finska musiker och skådespelare.

Nargenfestivalen

samtida klassisk musik / karneval / hav

Plats: Nargö (est. Naissaar), Noblessners varvs gjuteri och andra havsnära platser
Arrangör: Stiftelsen SA Lootsi Koda
Avstånd från havet: upp till 200 meter

Tidpunkt: juni - september 2011

www.nargenfestival.ee

Naissaar eller Nargö är en ö någon sjömil från Tallinn. Där bor knappt en enda själ. Under ledning av den världsberömda körledaren och dirigenten Tõnu Kaljuste har ett utopiskt verk tagit form - i byn Löunaküla finns ett av Europas mest exotiska konserthus, Omari küün (Omars lada). Nargenfestivalen på kliporna började på Nargö, bredde ut sig över Estland, blev ett av vår musikkulturs huvudevenemang och håller nu på att bli den viktigaste i sitt slag i hela Östersjöområdet. Festivalens grundtanke är att alla spelplatser ska kunna nås via havet. Och det gör de; ta till exempel den i Noblessners varvs gjuteri. Ett av evenemangen under kulturhuvudstadsårets Nargenfestival är den storstilade vattenkarnevalen i juli 2011 som förhoppningsvis lägger grunden till en ny tradition.



Arvo Pärt, Tõnu Kaljuste. Foto: Roberto Masotti

Drömmarnas stad

musik / teater / installation / utomhus / historia / romantik / barock / klassicism / sommar / jazz / Sankt Petersburg

Plats: parken Kadriorg
Arrangör: Ryska kulturcentret
Avstånd från havet: upp till 750 meter

Tidpunkt: juni - augusti 2011

I parken Kadriorg presenteras den sanktpetersburgska kulturen genom en evenemangsserie i musik och plastisk. Programmet är i tre delar och berättar om Sankt Petersburgs historia under tre epoker: den första drömmen, "Sankt Petersburgsbarock", handlar om kärlekshistorien mellan Peter I och Katarina I och uppförandet av Kadriorgparken: Den andra drömmen kallas "Sommarträdgård" och är tillägnad den klassicistiska parkens pärla - Sommarträdgården. Den tredje drömmen, "De vita nätternas melodier", framför sanktpetersburgs jazz.

**höjd-
punkt**

**höjd-
punkt**

**höjd-
punkt**

Världsbyn

musik / tradition / etno / den globala byn / nationalkök / familjevenemang / utomhus

Plats: Pirita kloster
Arrangör: Id. för. MTÜ Maailmaküla
Avstånd från havet: 700 meter

Tidpunkt: 17-19 juni 2011

www.maailmakyla.ee

Människan har länge drömt om att stoppa tiden, men det finns inte så mycket att göra åt fysikens lagar. Kultur är inte en artefakt som stelnade 1829 för att sedan återspeglas av oss i ett förstenat skick. Precis som våra uråldriga sånger en gång kom vandrare med oss från bakom Uralbergens gränser, rör de sig vidare längs ledningar, scener och bussar. De utvecklas, förändras och lever. Festivalen Maailmaküla/Världsbyn bekantar er med några av de intressantaste.



**höjd-
punkt**



Kumu Öö

modern musik / samtidskonst / natt

Arrangör: OÜ Musiccase
Plats: Konstmuseet Kumu
Avstånd från havet: 900 meter

Tidpunkt: början av juni

Kumu Öö är en stor händelse vid Kumu, där huset får ett helt annat användningsområde, ny andning och ny rytm. Kumu Öö har framförallt setts som en musikhändelse, men är 2011 mer inriktad mot konst.

NB Festival

teater / unga / exotika

Plats: Tallinns teatersalar
Arrangör: Assitej Eesti Keskus
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: början av juni 2011

Assitej är en internationell förening för barn- och ungdomsteatrar, och NB festival är Estlands festival för barnföreställningar. Eftersom Assitej 2011 samarbetar med världskonferenser kommer högkvalitativa barn- och ungdomsföreställningar från fler exotiska platser än någonsin tidigare till Tallinn.

Rysslands filharmoniska orkester under ledning av Vladimir Spivakov

symfoniorkester / Ryssland

Plats: Nokias konserthus
Arrangör: Artmusic Kontserdiagentuur OÜ
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: juni 2011

I Rysslands filharmoniska orkester spelar både musiker ur Rysslands orkesterelit och unga begåvade musiker under ledning av den världsberömda violinisten och dirigenten Vladimir Spivakov. Idag är Rysslands filharmoniska orkester en av landets ledande symfoniorkstrar och har vunnit både publikens hjärtan och den professionella musikvärldens erkännande.

Luscher & Matieseni Lustid och filmfestival

musik / gatukultur / stadsrum / film / festival / Toompea

Plats: Toompea
Arrangör: Luscher&Matieseni café
Avstånd från havet: 2000 meter

Tidpunkt: juni - september 2011

www.luschermatieseni.com
På Facebook: Luscher&Matieseni

Luscher&Matieseni Lustid är en serie evenemang med musik-, dans-, konst-, film- och stadskultur som håller igång hela sommaren på Toompea i Tallinn. 1-7 september anordnas en av Estlands intressantaste filmfestivaler, som leds av Artur Talvik och Priit Tender.



Festivalen "Ennenägematu film"

film / festival / unga / animation
Plats: biografialonger i Tallinn och Maardu
Arrangör: Stúdio Meksvideo
Avstånd från havet: 1500 meter

Tidpunkt: juni 2011

Under kortfilmsfestivalen "Ennenägematu film" får den estniska publiken möjlighet att träffa världsberömda animeregissörer under såväl föreläsningar som workshops.



2011 berättelser

stadsrum / undersökning
Plats: Tallinn, olika mediekanalet
Arrangör: Stiftelsen SA Tallinn 2011
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 2010–2011, bokpresentation i juni 2011

Under 2010 samlar Europas kulturhuvudstad Tallinn berättelser om Tallinn 2011; berättelsen om människor som bor eller har bott i staden och om de platser som finns eller har funnits i den. Tanken är att berättelserna ska få människor att känna stolthet över sin hemstad. Stolthet växer ur kännedom om och förnimmelse av stadens och den egna berättelsen; därför samlar vi Tallinns berättelser, stadsdelarnas och gatornas berättelser och berömda Tallinns historier i en bok som hjälper oss att se staden i ett skarpare ljus.

Est-tattoo 2011

militärörkestrar / figurmarsch / musik
Plats: Vabaduse väljak och stadsrummet
Arrangör: Id. för. MTÜ Est-Tattoo
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 21 – 23 juni 2011

Tattoo är en figurmarsch och en militärörkesteruppvisning som varierar från orkestrar till orkestrar där karaktären beror på musiken, orkestrernas skicklighet, orkesterdirigentens fantasi och ibland humör för stunden. Ett tattoo är vanligtvis uppbyggt på marschmusik och utesluter varken konsertstycken, danser eller skämt – allt det som uppskattas av publiken.

Handklocksfestivalen "Bells Art"

handklockor / musik / unika musikinstrument
Plats: Rådhusplatsen och Tallinns konsertsalar
Arrangör: OÜ Arsis
Avstånd från havet: 1000 eller fler meter

Tidpunkt: 25 – 29 juni 2011

Handklockor är fortfarande relativt okända och unika musikinstrument. Ensemblen Arsis arrangerar nu den första handklocksfestivalen i Norden och Baltikum, och bjuder in de största klockensemblerna i närområdet.

Mässan "Livsdansen" i Tallinn

livet / mässa / körmusik / dödsdans / dialog
Plats: Vabaduse väljak
Arrangör: Tallinnfilharmonikerna
Avstånd från havet: 2000 meter

Tidpunkt: 30 juni 2011

Musiken till Tallinns mässa skrivs av författaren till några av nutidens vackraste liturgiska verk, Roxanna Panufnik (Storbritannien). Huvudsolist är den världsberömda sopranen Patricia Rosario, textförfattare Doris Kareva och Jürgen Rooste. Dialogen rör sig mellan nutid och medeltid med utgångspunkt i Bert Notkes "Dödsdansen" som en medeltida symbol för Tallinn. "Dödsdansens" karaktärer har fått sina nutida motsvarigheter, men nu i en ringdans med Livet.

Stadsmedborgarens hus / Sång vid havet

stadsmedborgare / berättelser / sånger
Plats: Stadsmedborgarens hus (linnakodaniku maja)
Arrangör: NÜ Sooli
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: juni 2011

Under 2011 får kulturintresserade sitt lystmäte: då öppnas en bostad i Tallinn som under mer än ett århundrade var i en och samma familjs ägo och under åren 1920-1930 var hem och träffpunkt för estniskt kulturfolk. Programmet för invigningsfestligheterna innehåller autentiska, tidigare inte framförda historier och sånger från slutet av det förrföra århundradet och de tidiga årtiondena av det förra.

Köroperan "Labyrint eller Estlands helgon"

opera / ortodox kristendom / helgon / körmusik
Plats: Katariina kirik/Katarinakyrkan
arrangör: Orthodox Singers
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: juni 2011

Operan "Labyrint eller Estlands helgon" berättar om flera ortodoxa helgon vars liv varit tätt förbundna med Tallinn och Estland. Operans libretto har skrivits av Ilja Nikiforov och musikerna av Urmas Sisask. Verket framförs av Orthodox Singers under Valeri Petrovs ledning, kyrkklockensemblen Bells of Russia (Moskva) och sångsolister från Tallinn, Riga och Sankt Petersburg.

Popfestivalen "Manka Boutique"

unga / alternativ pop
Plats: Cathouses sommarterrass och stranden vid Pirita
Arrangör: Id. för. MTÜ PX Band
Avstånd från havet: 0 – 1000 meter

Tidpunkt: juni 2011

Manka Boutiques festserie drog igång 2002 för att föra ut den unga, ryskspråkiga alternativmusiken till en större publik. Festligheterna utökades med popfestivalen MB som hållits varje år sedan 2006 på det som då var R.I.F.F. på Viru väljak 4/6 i stadens hjärta, nuvarande Cighthouse sommarterrass. 2011 fortsätter Manka som tvådagarsfestival. Den andra dagens program kan avnjutas på stranden i Pirita.



Foto: Aleksei Yamshanov

Juli

Elfte sång- och dansfesten för unga

körmusik / folkdans / evenemang
Plats: Sångarfältet i Tallinn
Avstånd från havet: 500 meter
Arrangör: Stiftelsen Eesti Laulu- ja Tantsupeo SA

Tidpunkt: 1 – 3 juli 2011

www.laulupidu.ee

Sång och dans flyter i esternas ådror. Vår runosångstradition sträcker sig tusentals år tillbaka i tiden. Sång- och dansfestivalen är ett av den estniska kulturens kännetecken – det går inte att föreställa sig Estland utan den. Festens energi kommer från folket själva, som kommer i tusentals för att glädjas, sjunga och dansa tillsammans. 2011 möts 35 000 unga på Sångarfältet. Deras sånger, danser och melodier berättar om det här landet och folket uppe i norr.



Medeltidsdagarna

traditionell kultur
Plats: olika platser i gamla staden i Tallinn
Arrangör: Estlands folkkonst- och handarbetsförbund
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: 8 – 11 juli 2011

www.folkart.ee

Under första veckan i juli lever Rådhusplatsen (Raekoja plats) upp med en blomstrandehanseatisk hantverksmarknad. På backen vid S:t Nikolaikyrkan kommer man kunna träffa hantverksmästare, gesäller och lärlingar som levandegör flerhundraåriga traditioner. Det kommer finnas något för alla åldrar: en liten riddarskola och bågskyttetävling och styrke- och skicklighetstävlingar. Stadsfolket underhålls av vandrande skådespelare och musiker, och lärda män kommer att dela med sig av sin klokskap. Här finns möjlighet att ta del av den medeltida karneval som äger rum i Tallinns rådhus en gång om året.



Tallinns havsdagar

folkfest / öppnande mot havet / stadsrum / båtar / segling / Kulturkilometern
Plats: Tallinnbukten, Reisisadam, Lennusadam, Peetri sadam
Arrangör: Stiftelsen SA Tallinn 2011, Tallinns stadsförvaltning, Tallinns hamn, Estlands sjöfartsmuseum, Estlands sällskap för historiska fartyg

Avstånd från havet: från 0 meter
Tidpunkt: 15 – 17 juli 2011

www.tallinnamerepaevad.ee

Tallinn ligger visserligen alldeles vid havet, men det är som om Tallinnbon lever med ryggen mot det. Det är paradoxalt. Den mest troliga anledningen är att havsstranden var en förbjuden zon under sovjetockupationens dagar, dit man inte tog sig utan vidare. Kulturhuvudstadens och Tallinns havsdagar vill lösa paradoxen och än en gång rikta Tallinnbons blick mot havet; hjälpa till insikten om att vi är en havsstad och undersöka hur havet påverkar vår identitet. Under 2011 tas ett stort kliv framåt. Förutom alla andra evenemang öppnas en strandpromenad invid havet. Dessutom öppnar Estlands sjöfartsmuseum en stor utställning i hangaren vid Flygghamnen som renoverats av den skickliga arkitekturbyrån KOKO Arhitektid och blivit berömd i arkitektvärlden.



höjd-
punkt

höjd-
punkt

höjd-
punkt



Europeiska juniormästerskapen i friidrott

sport / unga / evenemang
Plats: Kadriorgstadion
Arrangör: Id. för. MTÜ Eesti Kergejõustikuliit
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: 21 - 24 juli 2011
www.tallinn2011.org

De europeiska juniormästerskapen i friidrott är en av de största internationella tävlingarna som någonsin ägt rum i Estland. Dit kommer hundratals unga elitatleter från Europa, tio starter, sportkommentatorer och sportintresserade från Estland och hela Europa. Tallinn kan bli skådeplats för ett framtida rekord, nytt världsnavn eller ny sportlegend.



höjd-
punkt

Den unga cirkusfestivalen "Tsirkusepuu"

unga / nycirkus / internationellt samarbete / sommar / festival / utomhus
Tidpunkt: juli 2011
Plats: Kadriorg
Avstånd från havet: upp till 750 meter
Arrangör: Stiftelsen SA Tallinn 2011, cirkusstudion Folie MTÜ

Tidpunkt: juli 2011

Cirkus är en gammal och aktningvärd konst som alltid lockat unga. Det är till stor del de som ger nycirkusens dess estetiska friskhet och känsla. Cirkusfestivalen för unga anordnas för att hjälpa till i arbetet med utvecklingen av cirkusutbildningen för unga. Sex till åtta viktiga unga cirkusgrupper från runtom i Europa kommer till Tallinn (Albert&Friends från London, WOK Leuven från Belgien, Zirkus Elleboog från Holland m.fl.) och visar sina bästa uppträdanden tillsammans med unga estniska cirkusartister. Tack vare de fler än 350 olika artisterna får Tallinnborna en grundlig och lysande överblick över det nyaste inom europeisk cirkuskonst. Tillfälle till kunskapsutbyte finns i cirkusworkshops ledda av europeiska toppartister.



höjd-
punkt

Estonian MTB Weekend

sport / mountainbike
Plats: Nõmme sportcenter
Arrangör: Id. för. MTÜ Pro Jalgratturite Klubi
Avstånd från havet: 8000 meter

Tidpunkt: 3 - 4 juli 2011

Estonian MTB Weekend är ett internationellt mountainbikeevenemang som äger rum under första helgen i juli och för samman två estniska cykelevenemang till en spännande helhet. Lördagen den 3 juli äger mountainbiketävlingen Tallinna Sadam GP 2011 rum i Nõmme sportcenter, där Estlands bästa mountainbikeåkare får sällskap av mountainbike-ess från hela världen. En så namnkunnig XCO olympiakrosstävling har inte hållits i Estland på årat. Mountainbikehelgen fortsätter med Kalevipoja maraton, femte etappen av Estlands största mountainbikeevenemang Elion Estonian Cup, där mer än tusen mountainbikeentusiaster samlas.

Den internationella filateliutställningen "Baltika 2011"

filateli / utställning
Plats: Tallinn
Arrangör: Estlands internationella filatelisällskap Estonia
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 8 - 9 juli 2011

Filateliutställningens tema är hav och ger för första gången sedan självständighetens återupprättande en överblick över Estland, Lettland och Litauens historia som havsnationer. Under utställningen visas frimärken, miniatyrgravyrer och vykort. Förutom de baltiska länderna finns även Finland, Norge, Sverige och Tyskland representerade.

Vevorgelfestivalen

show / mekaniska musikinstrument / stadsfolklore / utställning / utomhus
Plats: Gamla staden i Tallinn
Arrangör: Estlands teater- och musikmuseum
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: juli 2011

Vevorgelmusiken och showen förtrollar alla förbipasserande med sin omedelbarhet. Festivalen är både underhållande och lärorik - majoriteten av instrumenten är byggda i modern tid, men är kopior av mekaniska musikinstrument från förrförra århundradet.

Eesti Pops

popmusik / sommar / utomhus / välj lokalproducerat
Plats: Telliskivi Loomelinnak
Arrangör: 3 Pead
Avstånd från havet: 300 meter

Tidpunkt: juli 2011

Eesti Pops för samman de bästa alternativmusikerna i Estland och är en levande fortsättning på publiceringen av en serie musiksamlingar med samma namn från 2009, som fick ett mycket varmt mottagande.

Street Life- internationell festival för ung gatukultur

unga / gatukultur / hiphop / graffiti / spray(can)art / ljusgraffiti / streetdance / rap / beatbox
Plats: Skatemarken i Kopli Noortemaja, Kopli Stroomi strand, kulturcentret Lindakivi i Lasnamäe, sångarfältets skatepark, kvarteret Rotermann, Kultuuritehas Polymer, dansstudion Free-flow.
Arrangör: Id. för. MTÜ Psyart
Avstånd från havet: 500 - 10 000 meter

Tidpunkt: 22-24 juli 2011

Street Life-festivalen föddes ur ungdomars drömmar och vilja att leva ett lyckligt och kreativt liv och göra sin omgivning vackrare, ljusare och vänligare. Temat för festivalen är "I love colors and light", och missionen är att propagera för kreativ och estetiskt tilltalande gatukultur och -konst, en sportig och hälsosam livsstil och omsorg om staden och folket i den.



Biobussens vandrande filmfestival "Historier vid havet"

film / estniska städer / festival / överraskning
Plats: hela Estland
Arrangör: Id. för. MTÜ Kinobuss
Avstånd från havet: 10 meter till hundratals kilometer

Tidpunkt: 25 juli - 8 augusti 2011

Sommaren 2011 rullar Kinobuss (Biobussen) på de estniska vägarna med den vandrande filmfestivalen "Mereäärsed lood" ("Historier vid havet"). Denna gång har vi något alldeles särskilt kreativt i sikte - vi arbetar fram filmscenarion tillsammans med vanliga ester och gör en fullängdsfilm av det hela. Sammanfattningsvis blir det hela en distingerad berättelse om hur esterna för länge, länge sedan bosatte sig i detta hörn av världen berättad genom lager av ironi, glädje och allvar.

Orgelfestivalen 25 "Orgeln i tornet"

torn / orgelmusik / ljud i stadsrummet / födelsedag
Plats: Niguliste (St: Nikolai kyrkan) och andra kyrkor i Tallinn
Arrangör: Eesti Kontsert
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 29 juli - 7 augusti

2011 firar ett av världens största orgelvenemang den sin 25:e födelsedag med projektet "Orgeln i tornet"; i tornet på St Nikolai kyrkan placeras en orgel som sedan kan användas för att spela live eller automatiskt.

Stick-graffiti

unga / handarbete / traditionell kultur / gatukultur
Plats: Tammsaare park
Arrangör: Tallinns sport- och ungdomsförvaltning
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: juli 2011

På initiativ av ungdomar och handarbetslärare smyckas Tammsaareparken under juli månad med graffiti stickad av skolbarn. Den stickade graffiti pryder parkbänkar, träd och gatlyktor och gör centrala Tallinn än mer spännande och färgsprakande.

Utställning med flygfoton av Yann Arthus-Bertrand

foto / utställning / stadsrum / miljö
Plats: Tallinns stadsrum
Arrangör: Stiftelsen SA Tallinn 2011
Avstånd från havet: 35 meter

Tidpunkt: juli - september 2011
www.yannarthusbertrand.org

Yann Arthus-Bertrand kommer från en juvelerarfamilj med flerhundraåriga traditioner. Därför kanske det inte är så konstigt att han varit ett världsnavn inom flygfoto i decennier. Hans fotoutställningar speglar ofta närheten mellan skönhet och fara: skönhet är inte nödvändigtvis ett tecken på någon annalkande undergång, men faror kan lura i närheten och det måste lyftas fram. 2011 visas hans storslagna fotoserie i Tallinns stadsrum.

höjd-
punkt

Untold Stories. The Queer and the Political

konst / dialog / utställning / i tryck / aktion / stadsrum / seminarium / queer
Plats: Tallinna Kunstihoone, EKKM
Arrangörer/kuratorer: Anders Härm, Rebeka Pölsam och Airi Triisberg
Avstånd från havet: 100-1700 meter

Tidpunkt: juli 2010 - maj 2011

"Untold Stories. The Queer and the Political" handlar om LGBTIQ-rörelsens problem och uppgift i dagens Europa, där rörelsen kritiskt granskar hur kön, sexualitet och kropp gestaltas i samtida konst, visuell konst och i det offentliga rummet. Projektprogrammet ingår i ett östeuropeiskt LGBTIQ-aktivistseminarium under sommaren 2010, en akademisk konferens under hösten 2010 och en utställning i Tallinns konsthall, Kunstihoone, våren 2011.

"Kaks teist ja üks - soome-ugri mängud"

traditionell kultur / teater
Plats: Põhuteater
Arrangör: MTÜ Fenno-Ugria Asutus
Avstånd från havet: 400 meter

Tidpunkt: juli, augusti och oktober 2011

I juli och augusti 2011 kan den intresserade ta sig en titt på när de omtyckta estniska skådespelarna Mirtel Pohla (No99), Risto Küber (No99) och Bert Raudsep leker med marier, chanter, manser, udmurter, setokeser och mordviner. De uppför föreställningen "Kaks teist ja üks - soome-ugri mängud". Den unika föreställningen kan ses i Põhuteater som uppfores i Skoone bastion (Skåne bastion) och under de kommande finsk-ugriska folkdagarna Fenno-Ugria i oktober.

Augusti

Augustis DansFestival 2011

samtida dans / performance / stadsrum / överraskning / experiment / internationellt samarbete
Plats: Tallinns teatersalar och stadsrum
Arrangör: Kanuti Gildi SAAL
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 10 - 27 augusti 2011
www.saal.ee

2011 äger en av Nordeuropas viktigaste festivaler för samtida dans rum för tolfte gången i Tallinn. Festivalen karakteriseras av en öppenhet inför olika genrer. 2011 års festivals ledstjärnor är modiga och kreativa idéer som blir till föreställningar, förs ut till Tallinns stadsdelar och samlas i stadsrummet. Här möts de bästa inom estnisk samtida dans och internationellt erkända danskonstnärer.

höjd-
punkt



Mart Kangro "Can't Get No / Satisfaction", foto Martin Sookael



Birgittafestival 2011

klassisk musik / opera / oratorium / balett / evenemang

Plats: Piritä kloster

Arrangör: Tallinns filharmoniker

Avstånd från havet: 700 m

Tidpunkt: 11 – 21 augusti 2011

www.birgitta.ee

Piritä kloster, Birgittaklostret, har stått vid stranden av Tallinnbukten i mer än femhundra år och är en nordisk gotikpärla. Efter 1700-talets krig och eldsvådor fanns bara imposanta ruiner kvar; dessa fick nytt liv 2005, och nu äger ett av Nordens mest säregna musikevenemang rum här vid havets kant - Birgittafestivalen. Festivalens grundtanke är att samla nytt och värdefullt från hela världens musik- och teaterscen: balett och opera, oratorier och föreställningar baserade på historiska och religiösa teman. Kommande evenemang inkluderar en nyskriven estnisk opera (Tauno Aints' musik till Andrus Kivirähks roman Mees, kes teadis ussisõnu (Mannen som talade ormiska) och gästspel från Mariateatern i Sankt Petersburg.



höjd-
punkt

Festival Peipus – internationell festival för de gammaltroendes kultur

traditionell kultur / gammaltroende / världens kulturarv / autentisk folklore / gammalryske liturgisk sång / kyrkoslaviska / andliga sånger / ikonmåleri / bokkultur / kalligrafi / koppargjutning / finsnickeri / hantverk / folkkonst

Plats: Tallinna Kinomaja, S:t Johanneskyrkan i Tallinn, Tallinns ryska teater, institutionen för arkitektur vid Estlands konstakademi m.fl.

Arrangör: Id. för. MTÜ Peipus

Avstånd från havet: 1000–3000 meter

Tidpunkt: 20 – 23 augusti 2011

Den internationella Peipusfestivalen för de gammaltroendes traditionella kultur är världsunik – ingen annanstans samlas de över världen utspridda och i olika grenar uppdelade ryska gammaltroende på ett och samma ställe för att ge en inblick i den kultur och det levande arv de fått i arv av sina förfäder. Även namnkunniga forskare som studerar de gammaltroendes kultur deltar. De gammaltroende vid stranden av Peipussjön har genom tiderna varit skickliga och uppskattade murare. Både historiska källor och de gammaltroendes egna familjehistorier berättar att många hus i Tallinn är byggda av gammaltroende – som exempel kan nämnas att familjerna i byn Varnja minns sina fäders och farfäders historier om hur byggnaden där Tallinns stadsförvaltning nu huserar byggdes av tyskt tegel.



höjd-
punkt

"Parsifal"

klassisk musik / opera

Plats: Noblessners varvs gjuteri

Arrangör: Nationaloperan Estonia

Avstånd från havet: 17 meter

Tidpunkt: 25 – 28 augusti 2011

www.opera.ee

"Parsifal" hade premiär 1882. Verket är Richard Wagners sista opera och ett av de svåraste i operahistorien; ett verkligt eldprov för vilken opera i världen som helst. Under kulturhuvudstadsåret sätter nationaloperan Estonia upp operan i det postindustriella Noblessnervarvets gjuteri alldeles invid havet. Medeltida mytologi och samtida musik förenas i verket, som i Estland uppförs av en av de skarpast lysande unga stjärnorna på den estniska operaregihimlen: Nicola Raab. Nationaloperan Estonia dirigeras av den konstnärlige ledaren och chefsdirigenten Arvo Volmer. Nationaloperan Estonias uppsättning av "Parsifal" kan ses under Nargenfestivalen.

Tallinns torn

musik från olika epoker / arkitektur / historia

Plats: Tallinns torn och höghus

Arrangör: Corelli Music

Avstånd från havet: 200 – 1000 meter

Tidpunkt: 25 – 27 augusti 2011

www.corelli.ee

Under denna nya festival förenar Corelli Music Tallinns historia med samtida skapande och visar staden och dess s.k. sillburks-siluett inifrån genom olika epoker. Stadsmurens torn, kyrkorna, de moderna skyskraporna och stadsrummet fylls av musik från medeltidens dagar till vår tid, beroende på tornets epok. Under tre dagar kan besökaren hitta alla möjliga spännande aktiviteter och stor deltagarglädje för alla. Arkitekturen, historien, artisterna – alla har de sin historia om gamla Tallinn, från Lindanise och Kolyvan till idag.



höjd-
punkt

Mårten på dumskallarnas skepp

teater / havsresa / hamn / barn / unga

Plats: Östersjöns öar

Arrangör: VAT Teater

Avstånd från havet: 0 meter

Tidpunkt: augusti 2011

Kaspar Jancis och Aare Toikkas barn- och ungdomsföreställning med havstema reser längs Estlands och Östersjöns öar med meddelandet om Tallinn som havsstad och Europas kulturhuvudstad.

Tangohamnen Tallinn – mötesplatsen för klassisk tango och tango nuevo

tango / Argentina / dansmaraton / milonga

Plats: meddelas

Arrangör: Id. för. MTÜ Tango Tallinn

Avstånd från havet: meddelas

Tidpunkt: augusti 2011

Detta är Estlands första internationella festival för argentinsk tango där den som vill kan dansa dygnet runt – på dagen under ledning av kända argentinska lärare och kvällar och nätter till levande musik på milongorna.

Asiatisk filmfestival

Asien / Japan / film / festival

Plats: EAST galleri, bio Söprus

Arrangör: Id. för. MTÜ Asia Forum, Michael Cho

Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: augusti 2011

Den här festivalen äger under kulturhuvudstadsåret rum för första gången och kommer att återkomma. Festivalen utvecklar dialogen mellan Asiens och Europas kulturer och ger publiken chans att se runt 35 asiatiska filmer med särskild fokus på Japan. Där möts regissörer, konstnärer, vetenskapsmän och cineaster. Projektet genomförs i samarbete med japanologkonferensen vid Tallinns universitet.

Nõmme Jazz sommarfestival

musik / jazz / tallarna i Nõmme

Plats: skogen i Nõmme

Arrangör: Id. för. MTÜ Nõmme Jazz

Avstånd från havet: 8000 meter

Tidpunkt: 5 – 6 augusti 2011

Nõmme jazz har ägt rum i årtal och firar 2011 med en storslagen sommarfestival under tallarna i Nõmme. Konsertprogrammet består av olika musikstilar med betoning på jazz. Förutom jazz kan man även se olika artister som alla tagit upp influenser från jazzen framföra etno, rock och pop.

Kulturfestivalen "PäriMusi"

traditionell kultur

Plats: Vabaduse väljak

Arrangör: Id. för. MTÜ Eesti Rahvuslik Folkloorinõukogu

Avstånd från havet: 2000 meter

Tidpunkt: 6 – 7 augusti 2011

På festivalen presenteras Estlands kulturellt olika områden och Estlands minoriteters levande och säregna kulturarv. Deltagarna bär med sig kulturarv från Kihnu (Kinõ), Setumaa, Viru, Võru, Tartu, Tallinn och öarna. Gäster är folkloregrupper från den finska kulturhuvudstaden Åbo.

3on3 – Europamästerskapen i streetball 2011

sport / basket / internationellt

Plats: Vabaduse väljak (Frihetstorget)

Arrangör: Id. för. MTÜ Noortesport

Avstånd från havet: 2000 meter

Tidpunkt: 13 augusti 2011

Fler än femhundra basketspelare från mer än tio olika länder samlas för mästerskapen i streetball. Under dagen spelas över 200 matcher och rangordningen sätts, från 12-åriga pojkar i division nio till elitspelare i mästarliga.

Kustfolkets festival och forneldarnas natt

traditionell kultur / folkfest / evenemang

Plats: Viimsihalvön, Estlandskusten

Arrangör: Kustfolkets museum

Avstånd från havet: upp till 100 meter

Tidpunkt: 29 – 31 juli 2011 (Kustfolkets festival) och 27 augusti 2011 (Forneldarnas natt)

www.rannarahvamuseum.ee

Den nordiska sommaren är kort; avskedet blir därför än viktigare. För något år sedan blåste man på eget initiativ nytt liv i östersjöfolkens flerhundraåriga sed att i slutet av sommaren tända stora bråsar överallt längs Estlands långa kust. Nu anordnas en kustfolksfestival som visar seder, bruk och lekar hos Estlands kustbefolkning.



Frihetens sång

Plats: Sångarfältet i Tallinn

Arrangör: Stiftelsen SA Tallinn 2011 och partners

Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 20 augusti 2011

Tallinn firar 20-årsjubileet av den estniska självständighets återupprättande med stor och ståtlig fest. Eftersom Island var ett av de första länderna att erkänna Estlands återupprättande som självständig stat, äger en rad konserter, utställningar och evenemang tillägnade Island rum den dagen. En stor konsert äger rum på Sångarfältet där man förutom artister från Estland och Island även kan se framträdanden av artister från de andra baltiska länderna, Sankt Petersburg och Skandinavien.

Stafettans

traditionell kultur / folkdans / folklore

Plats: över hela Estland

Arrangör: Estniska folkdans- och folkmusiksällskapet

Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 20 – 28 augusti 2011

I augusti 2011 startar ett stort dansande över hela Estland. Stafettansen arrangeras av Estniska folkdans- och folkmusiksällskapet och tar sin början vid Rådhusplatsen i Tallinn. Dansen går sedan vidare genom alla Estlands län, även öarna. Alla dansintresserade med liv i stegen är inbjudna. Det närmare tusen kilometer långa dansevenemanget tar nästan en vecka att genomföra.



höjd-
punkt

höjd-
punkt



Dovlatovdagarna

kulturförfattare / konferens / föreställning / exkursion

Plats: Tallinn

Arrangör: Id. för. MTÜ Dovlatovi Päevad

Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 25 - 28 augusti 2011

Den ryske kulturförfattaren Sergej Dovlatov bodde i Tallinn på 1970-talet och har odödligt gjort staden i sina verk (t.ex. Kompromissen). Under Dovlatovdagarna anordnas konferenser, föreställningar, litterära evenemang och exkursioner till platser förbundna med Tallinn i Dovlatovs skapande. Vi firar även Sergej Dovlatovs 70-årsdag.

Tallinn Fashion Week: Modepark - Moment - Showroom

mode / design / stadsrum

Plats: stadsrummet

Arrangör: Estniska designförbundet,

Jaanika Terasmaa, Lilli Jahilo

Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: augusti - september 2011

www.estonianfashion.eu
www.moment.com.lv

Tallinn Fashion Week är den största modedesignfestival som någonsin ägt rum i Estland. Utställningen "Moepark" öppnas i stor stil i augusti. Där hittar den modeintresserade designskisser, 3D-installationer och många konstföremål som berättar om designens inflytande på oss alla. Tallinn Fashion Week visar upp det bästa lokala designerna har att erbjuda, och gästas av alternativmode via Moment som tar med sig de senaste lettiska och litauiska designerna. Det blir även filmvisning med modifilmen "Treenigheten" som är ett samarbete mellan Liisi Eesmaa, Aldo Järvasoo och Tanel Veenre.



Foto: skiss av Britt Samosons 3D installation

September

Stalkerfestivalen

zonen / visuell konst / ljudkonst / filmklassiker / stadsrum

Plats: Tallinns hamnområde, Kultuurikatel

Arrangör: kuratorerna Andres Lõo, Franz Pomassl

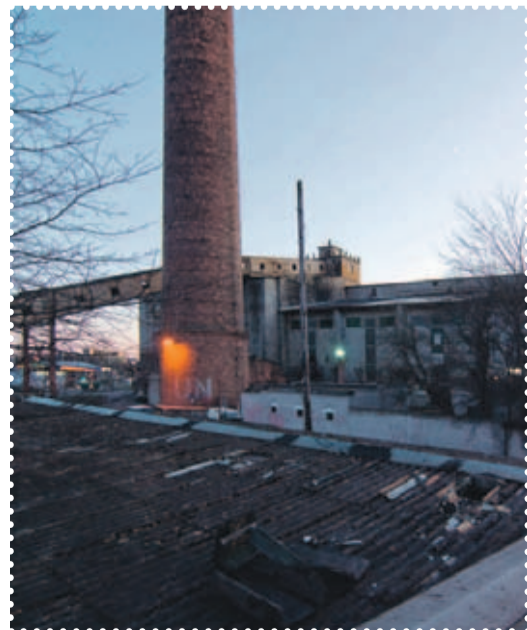
och Anna Ceeh

Avstånd från havet: 200 meter

Tidpunkt: början av september 2011

www.kultuurikatel.eu

I slutet av tjuutitalet filmade Andrej Tarkovskij sin världsbekända kulturfilm Stalker i Tallinn. 2011 levandegör Stalkerfestivalen Zonen vid de tidigare inspelningsplatserna, idealrummen där de lovar att uppfylla nutida Stalkers (vägvisares) drömmar. Under rubriken "Slutstation" söker ljud- och filmkonstnärer en form för att uttrycka 2000-talsmänniskans strävan och rädslor både i samband med Tarkovskijs film och utanför den.



Plektrumfestivalen

nutida elektronik / konst / workshops / stadsrum /

aktion / diskussion /

Plats: centrala Tallinn

Arrangör: Id. för. MTÜ Plektrum Festival

Avstånd från havet: upp till 1500 meter

Tidpunkt: 24 augusti - 4 september 2010,
8 - 18 september 2011

www.plektrumfestival.ee

Plektrum klurar och funderar över människan, modern teknik, utbildning och kultur och deras möten med konserter och fester, VJ:s och DJ:s, performances, workshops och föreläsningar. Festivalen har tidigare lagt fokus på det virtuella livet, och tar nu ett steg vidare. 2011 ställer festivalen frågan "Vad är livet?". Den viktigaste frågan av alla. Vad är livet under 2000-talet? Frågan tar avstamp i bioetiken och dess återspeglning i konsten. Får man göra allt som är möjligt? Finns det rum för etik i vetenskapen? Är upptäckarglädje alltid motiverad och rättfärdigad?

Temat för Plektrum 2010 är "Skulle du älska en robot?".



Uus maailms stadsrumsprojekt "Gör rum!"

Invånarna i området Uus maailm (Nya världen) i centrala Tallinn och deras förening fortsätter sin verksamhet! Denna gång ligger fokus på det offentliga rummet och allt man kan hitta på där.

Målet är att själv eller tillsammans med andra göra den annars så grå gatubilden mer personlig.



Uus Maailms gatufestival

vår stad och våra människor / workshops / stadsrum / konsert / föreställning / fest

Plats: stadsdelen Uus Maailm

Arrangör: Föreningen Uue Maailma Selts och invånarna i stadsdelen Uus Maailm

Avstånd från havet: upp till 2800 meter

Tidpunkt: 3 - 4 september 2011

www.usmaailm.ee

2011 äger Uus Maailms gatufestival rum för femte gången. Den är stadsdelsföreningen Uue Maailma Selts storevenemang och -icke att förglömma - en lokalarrangerad fest. För vad är en stadsdelsförening annat än lokalinvånare som bryr sig om sin omgivning och vill anordna intressanta evenemang där? Det betyder naturligtvis inte att folk utifrån inte är välkomna att ta del av festligheterna - tvärtom!

Kustfolkets sånger

estlandssvenskar / världens kulturarv /

runosångstradition / samhälle

Plats: Havsnära kyrkor i Tallinn med närområde

Arrangör: ensemblen Heinavanker

Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: september 2011

Ensemblen Heinavanker har skapat denna konsertserie särskilt för kulturhuvudstadsåret; med den söker de gemensamma nämnarna mellan estnisk kultur och världens kulturarv genom att göra en syntes av den lokala sångtraditionen och europeisk musikkultur.

höjd-
punkt

Tallinn maraton

nationalsport / stadsrum / evenemang

Plats: Tallinn

Arrangör: Id. för. MTÜ Spordiürituste Korraldamise

Klubi

Avstånd från havet: 10 - 3000 m

Tidpunkt: 11 september 2011

www.jooks.ee

Tallinn har stått värd för andra stora löpevenemang förr, men 2011 tar man fullängdsmaraton till en ny nivå: Tallinn maraton vill nå upp till Berlin, London och New Yorks status som internationellt erkänt stadsmaraton. Tallinn må vara liten för att vara en storstad, men de 15000 deltagarna kommer under Baltikums största löparevenemang att springa en unik bana som går förbi den medeltida gamla staden, genom flera parker och längs havet.



höjd-
punkt

höjd-
punkt

Kik in der Kok

film / sexualitet / festival / innovation / infoteknologi /

virtualitet / erotik

Tidpunkt: september 2011

Plats: Söpruse kino, von Krahl-teatern

Arrangör: semiotikern och konstnären Katja

Novitskova, grafiska designern Margo Niit m.fl.

Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: september 2011

Kik in der Kok är en festival som undersöker den mänskliga sexualiteten och dess konnotationer. 2011 fokuserar den under tre dagar på hur sexualitet uttrycks i dagens och framtidens kommunikationsteknologi, från internet till nanoteknologi.



höjd-
punkt

H2T

unga / film / foto / festival / stadsrum / Finland

Plats: Tallinns stadsrum

Arrangör: Tallinns ungdomscenter,

Nukufilmi barnstudio, Helsingfors ungdomscentral

Avstånd från havet: 500 meter från havet i såväl

Tallinn som Helsingfors

Tidpunkt: september 2011

H2T är ett projekt med audiovisuella verk och fotoserier med havet och stadsrummet som tema, skapade av unga i Tallinn och Helsingfors. Projektet avslutas med en stor festival 2011 och drar vidare till Helsingfors 2012.

höjd-
punkt



60 sekunder av ensamhet år Noll

film / musik / installation / överraskning / internationellt samarbete / manifest / den enda Plats: Tallinnbukten
Arrangör: Stiftelsen SA Tallinn2011, Homeless Bob Production OÜ
Avstånd från havet: 0 meter

Tidpunkt: september 2011

www.60sec.ee

En unik bioupplevelse i Tallinnbukten med minuttunga filmer av regissörer från hela världen. Filmerna är speciellt utvalda för evenemanget. Detta är också den enda gången de kommer att visas – en del av installationen består i att den enda kopian av filmen bränns medan filmen visas, direkt framför ögonen på publiken. Varje film försvinner från duken rakt ut i evigheten, i bokstavig bemärkelse. Precis som sekunderna tickar iväg under en minut... eller ett ögonblick av ditt liv. Detta rituella offer är en bugning till alla de ögonblick av ömhet och styrka som cinematografin hjälpt människor att dela. Och till dig som tittar, ser och minns.



Författare: Adam Kaarma

IV World Forum on Music and Internationella musikrådets (IMC) huvudsammankomst

musik / forum / internationella möten
Plats: meddelas
Arrangör: Estniska Musik- och Teaterakademien
Avstånd från havet: meddelas

Tidpunkt: slutet av september 2011

Internationella musikrådet (IMC) grundades som rådgivande samling i musikfrågor till UNESCO och arrangerar denna sammankomst mellan musikråden från 150 länder och företrädare för internationella musikorganisationer, där även estniska musiker, aktiva inom musiklivet, musikstuderande och intresserade deltar.

Orchestre de Paris under ledning av Paavo Järvi

estniska dirigenter / världens ledande orkester / säsongstart
Plats: Estonias konsertsal
Arrangör: Eesti kontsert
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: 1 september 2011

Orchestre de Paris hör till världens främsta orkestrar. Den 1 september öppnar Eesti kontsert för säsongen. Från och med 2010/2011 är Paavo Järvi orkesterns huvuddirigent.

Tallinns kammarmusikfestival

kammarmusik / festival / storverk
Plats: Tallinns konsertsalar och kyrkor
Arrangör: Id. för. MTÜ Muusikute Täiendöppe Keskus
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: september 2011

Tallinns kammarmusikfestival har arrangerats sedan 2005. Festivalen är en stor händelse för professionella musiker; där uppträder framträdande interpretörer och kollektiv från både Estland och utlandet. För att fira Tallinn 2011 skriver en av Estlands mest omtyckta musiker och kompositörer Tõnis Mägi på festivalens begäran ett storverk för orkester och solister.

Vox Clamantis 15

gregoriansk sång / estnisk komposition / tunisisk kultur
Plats: meddelas
Arrangör: Id. för. MTÜ Eesti Gregoriaani Ühing
Avstånd från havet: meddelas

Tidpunkt: september 2011

2011 firar ensemblen Vox Clamantis sitt femtonde år med ett nytt intressant samarbetsprogram där den tunisiska kompositören och sångaren Dhafer Youssef medverkar. Ett flertal estniska kompositörer har bidragit i skapandet av programmet, exempelvis Helena Tulve och Erkki-Sven Tüür.

höjd-
punkt

Festival Credo "Den ortodoxa kristendomens födelse i Estland"

körmusik / mysterium / religion
Plats: meddelas
Arrangör: Id. för. MTÜ Viivo Muusika
Avstånd från havet: meddelas

Tidpunkt: september 2011

Den internationella ortodoxa festivalen Credo framför mysteriet "Õigeusu sünd Eestimaal"/"Den ortodoxa kristendomens födelse i Estland" för manskörer, solister och dansare. Kompositör är Galina Grigorjeva. Verket framförs av Vox Clamantis, manskören Credo, Vologdas filharmoniska manskör och dansare från Tallinns dansteater.

Dombergets legender

Toompea / estniska kompositörer / historiens dimmor / gnistrande samtid
Plats: Domberget
Arrangör: Corelli Music
Avstånd från havet: 2000 meter

Tidpunkt: september 2011

Corelli Music öppningskonserter för säsongen 2011/12 är "Toompea legendid" i Dombergets musiksalong där Märta-Matis Lilles speciellskrivna verk framförs för första gången i samband med firandet av kulturhuvudstaden. Corelli Consort spelar barockinstrument med ett samtida ljudspråk och använder gamla staden med det omgivande stadsrummet, högt uppe på Domberget i den allra vackraste salen, som en solstråle över havet.

Tallinn Jazz Weekend

jazz / konsert / internationella möten
Plats: Kultuurikatel
Arrangör: Id. för. MTÜ Jazzliit
Avstånd från havet: 125 meter

Tidpunkt: september 2011

Europas mest inflytelserika organisation för professionella jazzarrangörer European Jazz Network (EJN) kommer till Tallinn för att hålla sitt årsmöte, vilket även omfattar ett musikprogram med framträdanden som presenterar estnisk jazz. Detta kulminerar i en 20-manna jazzkonsert med lokala musiker, anordnad på initiativ av den brittiske multiinstrumentalisten och kompositören Django Bates.

De ungas natt

unga / festival / extremспорт / drive-in-bio / beatbox
Plats: centrala Tallinn och olika stadsdelar
Arrangör: Id. för. MTÜ Igiliikur
Avstånd från havet: 700 meter

Tidpunkt: en fredag i september 2011

www.noorteo.ee

Höstens ungdomsevenemang Tallinna Noorteõö (Tallinns ungdomsnatt) erbjuder kultur- och sporthändelser som man kan delta i gratis över hela huvudstaden. På programmet står drive-in-bio, ungdomarnas egen bio, Eesti Beatbox Battle, nattliga diskussioner och Friday Night Skate. Många sportklubbar och simhallar har gratis inträde.

Oktober

Kristian Smeds: "Klanen Karamazov"

samtida teater
Plats: Kultuurikatel
Arrangör: Smeds Ensemble, von Krahl-teatern, Åbo stadsteater
Avstånd från havet: från 200 meter

Tidpunkt: premiär 1 oktober 2011

www.smedsensemble.fi

Kristian Smeds är just nu Finlands häftigaste regissör, därom råder ingen tvekan. Hans oväntade och karakteristiska tolkningar av klassiskt material är berömda och ibland ökända över nationsgränserna, och besöker teaterfestivaler från Moskva till Bryssel. De kräver en ny, flexibel typ av skådespelare – och precis sådana utbildas vid von Krahl-teatern tillsammans med Tartu universitetets kulturakademi i Viljandi. För att visa sig värdiga uppgiften får de ta sig an världslitteraturens klassiker Dostojevskij med sitt mest omfattande och komplicerade verk.

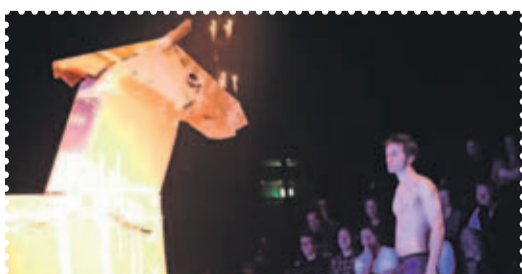


Foto: Ville Hyvönen, Smeds Ensemble

höjd-
punkt

Hieronymus Boschs gåta

konst / restaurering / historia / utställning / Europa
Plats: Kadriorgs konstmuseum
Arrangör: Kadriorgs konstmuseum
Avstånd från havet: 450 meter

Tidpunkt: oktober 2011 – april 2012

Det finns fyra oljemålningar i världen som med undantag för vissa små skillnader alla föreställer samma sak: utdrivandet av månglarna och penningväxlarna ur templet. Upphovsmannen kan vara en av konsthistoriens mest gåtfulla mästare, Hieronymus Bosch (ca 1450–1516). Målningarna i fråga finns på Kadriorgs konstmuseum i Tallinn, på Statens Museum for Kunst i Köpenhamn, i Kelvingrove Art Gallery and Museum (Glasgow Museums) och i en privat samling i Genève. Konstnären bakom de fyra nederländska 1500-talsmålningarna på trä, tidpunkt och plats för respektive målningens tillkomst är ett, än så länge olöst mysterium inom nederländsk (boschiansk) konst. Nu har Kadriorgs konstmuseum startat ett stort internationellt samarbetsprojekt mellan konservatorer och konsthistoriker där specialister från Danmark, Storbritannien, Holland, Belgien och Estland undersöker de fyra verken grundligt ur såväl ett tekniskt som konsthistoriskt perspektiv. Under projektets gång uppförs en utställning som börjar i Tallinn och under 2012 rör sig vidare till Köpenhamn och Glasgow. Under utställningen är det möjligt att se alla fyra versioner jämsides och med hjälp av tekniska hjälpmedel (infraröda röntgen- och makrobilder) följa deras tillkomst och därigenom få en inblick i konservatorernas hemlighetsfulla värld.



Okänd nederländsk mästare i Hieronymus Bosch-stil "Utdrivandet av penningväxlarna ur templet". Ca 1570. Olja, trä, 91x50 cm. Estlands konstmuseum

XII internationella festivalen för samtida musik NYJD 2011 "Framtidssymfonier"

samtida klassisk musik
Plats: Tallinns konsertsalar
Arrangör: Eesti Kontsert
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 21–28 oktober 2011

www.concert.ee

Den internationella festivalen för samtidsmusik NYJD 2011:s dragplåster är konsserter där de berömda kompositörerna/dirigentera dirigerar sin skapelse – en ovanligt omedelbar kontakt i symfonisk komposition. BBC Philharmonic Orchestra framträder med James MacMillans verk, som dirigeras av kompositören själv. H.K. Gruber dirigerar sina spännande och mångfacetterade klassiska verk framför ERSO. Temat för "Tulevikusümfooniad/Framtidssymfonier" är alternativ som kompletterar – ett urval av överraskande, experimentella program och personligheter från Estland och annorstädes.

New Baltic Drama 2011

teater / pjästävling / premiär / Östersjön
Plats: Tallinns stadsteater
Arrangör: Tallinn 2011, Estlands teateragentur, Tallinns stadsteater
Avstånd från havet: 800 meter

Tidpunkt: Premiär för den estniska vinnaren – oktober 2011



Tävlingen med idéer för pjäser pågår samtidigt i fyra länder runt Östersjön. Den behandlar livet vid Östersjöns strand i bred eller snäv bemärkelse, men särskilt banden mellan Finland, Sverige, Estland och Ryssland. De fyra idéer för som vinner blir pjäser. Alla vinnararbeten uppförs, ett av dem på Tallinns stadsteater i Estland. Från Ryssland deltar Meierholdcentret i Moskva, Baltjiski Dom i Sankt Petersburg, Riksteatern från Sverige och från Finland Åbo stadsteater.

höjd-
punkt

höjd-
punkt

höjd-
punkt



Tallinns fotomånad

foto / utställning / evenemang
Plats: Tallinns utställningslokaler
Arrangör: Id. för. MTÜ Fotokunstnike Ühendus
Avstånd från havet: 1150 meter

Tidpunkt: oktober 2011, invigningsevenemang
29 september – 2 oktober 2011

www.foku.ee

Under fotomånaden fylls Tallinns utställningslokaler och stadsrum av foton som vill medvetandegöra och spegla det fotografiska mediet och dess möjligheter i samtiden. Förutom den stora internationella utställningen på Kumu vill Fotomånaden även rikta uppmärksamheten mot vår lokala fotografihistoria och det kulturarv som finns hos museer och arkiv.



Auktor: Woldemar Dubas. Fotomuseum

Teater NO99:s nya projekt

samtida teater / internationellt samarbete
Plats: Teater NO99
Arrangör: Teater NO99, Hamburgs Schauspielhaus, Lyric Hammersmith (London)
Avstånd från havet: 1500 meter

Tidpunkt: oktober 2011

I oktober 2011 har en ny pjäs i regi av Simon Stephens och Sebastian Nübling premiär på Teater NO99. Pjäsen är ett internationellt projekt med skådespelare från tre länder. Simon Stephens, en av de mest berömda unga författarna inom nutida brittiskt drama, skriver en ny text speciellt för pjäsen. Sebastian Nübling är i sin tur en av de mest omtalade tyskspråkiga regissörerna idag.

"Dödsdansen"

Bernt Notke / medeltid / körmusik
Plats: Niguliste (S:t Nikolaikyrkan)
Arrangör: Estlands filharmoniska kammarkör
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: oktober 2011

Bernt Notkes "Dödsdansen" är en av Tallinns viktigaste och mest kända medeltida konstskatter. Den brittiske kompositören och dirigenten Gregory Rose lät sig inspireras av "Dödsdansen" och komponerade ett verk för kör och ensemble, som Estlands filharmoniska kammarkör nu framför i S:t Nikolaikyrkan tillsammans med olika instrumentalister.

Old Spaces Living Art

dans / historia / stad / media / film / workshop / animering / design / ljud
Plats: en teatersal i Tallinn
Arrangör: Id. för. MTÜ Tee Kuubis
Avstånd från havet: meddelas

Tidpunkt: premiär oktober 2011

Ett samarbetsprojekt mellan konstnärer från Tallinn och Åbo som med hjälp av danskonst och modern media undersöker och lyfter fram sina två staders mångskiftande historia. Resultatet är en föreställning där dans, film, animering och nutida ljudesign länkas samman och visar på utvecklingslinjer i Tallinns olika epoker.

höjd-
punkt

Ene-Liis Semper

konst / video / installation / utställning
Plats: Kumu konstmuseum
Arrangör: Ene-Liis Semper, Kumu konstmuseum
Avstånd från havet: 900 meter

Tidpunkt: oktober – december 2011

Ene-Liis Semper sätter tillsammans med NO99 upp en miljö med interaktiv video, kostymering, modekonst, film och andra medier i Kumus utställningslokaler, där olika performances och andra teater/teatraliska/politiska aktiviteter äger rum.

November

NU Performance Festival IV

performance / musik / samtida teater / experiment / happening / konst
Plats: Kanuti Gildi SAAL, EKKM och andra lokaler i Tallinn
Kuratorer: Anders Härm, Priit Raud
Arrangör: Id. för. MTÜ Uue Performantsi Selts
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 1 – 13 november 2011

NU Performance Festival äger under kulturhuvudstadsåret rum för fjärde gången. Festivalen rör sig i gränslandet mellan teater, konst, performance, pop och fridans. Det är ett odefinierat, amorf och dynamiskt område som väver samman olika typer av framträdanden och traditioner. Här i detta ingenmansland uppstår olika hybrida kulturformer, och nya författargrepp skapas. Högkvarteret ligger i Kanuti Gildi SAAL och i fokus står kollektiva författargrepp och grupperingar.



höjd-
punkt

Det estniska pianot och Europa

piano / festival / konferens / utställning / konsert
Plats: Viru keskus
Arrangör: Stiftelsen SA Eesti Rahvuslik Klaverimuuseum
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: 11 – 13 november 2011



Festivalen lyfter fram pianobyggandets roll i kulturen i samband med en internationell bemärkelsedag – klaverbyggandets 300-årsjubileum. Inom ramen för det internationella symposiet/konferensen finns planer på att visa upp de största bedrifterna inom pianobyggartiditionen. Evenemanget stöder också den stora utställningen om det estniska pianots historia i Viru keskus, där man ställer ut estniska pianon. Dessutom äger årsmötet för den internationella pianobyggarorganisationen Euro-Pianos symposium/kongress "Pianobyggandets tre århundraden och Estlands del i dem" och mycket annat rum. Programmet vävs ihop till en helhet med pianokonsert.

höjd-
punkt

VM i klassisk bodybuilding

sport
Plats: Nokias konserthus
Arrangör: Estniska Förbundet för Bodybuilding och Fitness
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: 19 – 20 november 2011

www.fitness.ee

Klassisk bodybuilding har utvecklats ur bodybuildingen sedan 2005. Idealet är det antika Greklands skulpturer – de tävlande strävar inte efter en så stor muskelmassa som möjligt, utan efter perfekta kroppsproportioner. Estniska tävlande har under de senaste åren vunnit flera finalplatser inom klassisk bodybuilding. 2009 vann Taavi Koovit förstaplatsen i EM. Till VM i Tallinn skickar Estland 10-12 tävlande. Inom ramen för världsmästerskapen ryms också världsmästerskapen i fitness för damer, världsmästerskapen i bodyfitness, världsmästerskapen i fitness för herrar och International Institute for Anti-Ageings årsmöte.



höjd-
punkt

PÖFF 15

film / festival / evenemang
Plats: Estlands biografialonger
Avstånd från havet: upp till 20 000 meter
Arrangör: Id. för. MTÜ Pimedate Ööde Filmifestival

Tidpunkt: november – december 2011

www.poff.ee

Om somrarna är nätterna ljusa i norr. Men hur är det med vintrarna? De är långa och mörka. Ljuset kommer i stället genom bioprojektorns ljusstråle; Pimedate Ööde (De mörka nätternas) filmfestival startade för 15 år sedan och har blivit den största och viktigaste filmfestivalen i nordöstra Europa. Det finns goda skäl därtill – PÖFF:s program förenar öst och väst, Europa och Asien, olika filmskolor och genrer, flera estniska städer, biografkonster från närmare 75 länder, 60 000 tittare och mer än 500 filmer. Nordens mörka natt... under kulturhuvudstadsåret, 15 år efter festivalens början, finns all anledning att låta bioduken föra en längre bortom haven än någonsin tidigare.

höjd-
punkt



Handarbetsåret 2011 och Nordens handarbetsföreningars årskonferens

traditionell kultur / handarbete
Plats: Saku suurhall
Arrangör: Estlands folkkonst- och handarbetsförbund
Avstånd från havet: 500 meter

Tidpunkt: hela året med avslutning
10 – 13 november 2011

www.folkart.ee

Handarbetet står i fokus hela året överallt i Estland. Temat är "Smyckenas smycke". Vi smyckar deltagare i sångarfesten: från och med januari månad pågår ett samarbete med handarbetslärare i handarbetsateljéer i alla Estlands olika län. Tillsammans med festdeltagarna när de ungas smyckeskammare sångarfältet, där intresserade är välkomna även under festligheterna. Estland översköjs av en andra handarbetsvåg den 22 oktober, då smyckeskammarna hålls i alla län. Det hela kulminerar i en Märtnemarknad samtidigt som den internationella konferensen "Ornamentet – nyckeln till världen".

Festivalen Gyllene masken

teater / festival / Ryssland
Plats: Tallinn-Jõhvi
Arrangör: Id. för. MTÜ ART-Forum
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: början av november 2011

Festivalen Kuldne Mask (Gyllene masken) är en av årets största teaterhändelser i Estland och lockar både rysk och estnisk publik. Under festivalen visas de bästa föreställningarna som nominerats och vunnit Gyllene masken de senaste säsongerna.



Von Krahl-akademien 2010/2011

utbildning / teater / experiment / performance /
internationellt samarbete
Plats: Von Krahl-teatern
Arrangör: Von Krahl-teatern
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: november 2011

Von Krahl-akademien är en populärvetenskaplig/konstnärlig aktivitetsserie vars huvudsakliga syfte är att bättre lära känna världen vi bor i. Vi ställer frågor om mänskligheten ställt sig genom tiderna genom en lekfull form som kräver övning; konstnärer, film- och teaterfolk diskuterar med vetenskapsmän.

Ariel

judisk kultur / film / litteratur / teater / konst / musik
Plats: Tallinns konsert- och teatersalar
Arrangör: Ilja Sundevitj, Jaan Eik Tulve, Jaan Leppik
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: november 2011

Festivalen Ariel gör en djupdykning i den judiska kulturen genom film, musik, litteratur, teater och konst. Estlands bästa hämtas från alla områden. Dessutom äger workshops för både specialister och intresserade rum.

Nordiska symfoniorkestern "Mötesplats Tallinn"

klassisk musik / symfoniorkester / mötesplats
Plats: Estonias konsertsal
Arrangör: Föreningen Hea Muusika Selts
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: 30 november 2011

Nordiska symfoniorkestern dirigeras av Anu Tali. I orkestern spelar musiker från kända orkestrar i tio länder. Säsongen 2011 kallas "Mötesplats Tallinn"; på programmet står Musorgskijs "Dödens sänger och danser" och Erkki-Sven Tüürs symfoni nr. 6 "Strata".

December

Neposedõ bjuder in vänner

unga / dans
Plats: Salme kulturcenter, Ryska kulturcentret
Arrangör: Id. för. MTÜ Tantsuansambel Neposedõ
Avstånd från havet: upp till 2000 meter

Tidpunkt: 1 - 5 december 2011

"Neposedõ kutsu sõpru" (Neposedõ bjuder in sina vänner) är en unik internationell koreografifestival för unga som vill verka för ökad dialog. Festivalen anordnas nu för 12:e gången och gästas av danskollektiv från Estland, Lettland, Litauen, Finland, Ryssland, Ukraina, Vitryssland m.fl. länder, som alla representerar olika genrer och stilar - från klassisk dans och folkdans till fridanskoreografi och folklore.



Pepparkaksmani "Võlupood"

design / konst
Plats: design- och arkitekturgalleriet
Arrangör: Id. för. MTÜ Piparkoogimaania
Avstånd från havet: 2000 meter

Tidpunkt: 20 december
2010 - 5 januari 2011

Under julen äger en lekfull och unik konst- och designhändelse rum som omfattar mer än hundra konstnärer och kreatörer från Estland och anorstäderna. Av 300 kilo deg bakas en magisk pepparkaksbutik där man kan hitta de ovanligaste pepparkaksskapelser. Sådan pepparkaksgalenskap ser man bara i Tallinn!

BOE 11 / Battle Of EST 2011

unga / breakdans
Plats: Tallinn, Tartu (Tartu: Vanemuineteaterns konserthus)
Arrangör: Estniska streetdanceförbundet och Tallinns dansakademi
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: 2 - 3 december 2011

Battle of EST är Estlands mest kända och internationellt erkända streetdancefestival och tävling som samlar toppdansare från hela världen i Tallinn, såväl grupper som solodansare. Till festivalen väntas minst 300 dansare från 20 olika länder. De som vill kan släpa på sina kunskaper i olika workshops. Under kulturhuvudstadsåret påbörjas en revolution där världens bästa breakdansare kommer till Estland och dansar sig ut ur alla regler. BOE är ingen vanlig tävling, utan ett möte mellan människor som lever och andas streetdance. Deras livslånga förnekande av allt som är falskt gör dem till riktiga livskonstnärer.



höjd-
punkt

Arve Henriksen och Terje Isungsets glasvärld på Joulujazz

glas / Norge / väntan på julen / överraskning / jazzens gränser
Plats: meddelas
Arrangör: OÜ Jazzkaar, Jazzföreningen
Avstånd från havet: meddelas

Tidpunkt: 2 - 4 december 2011

www.arvehenriksen.no

Joulujazz tar här för första gången upp glasinstrument på scen för behandling av estniska och norska mästare. Våra musiker får för första gången möjlighet att skapa vackra melodier och rytmer på sådana ovanliga instrument. Idén kläcktes av den norske trumpetaren Arve Henriksen, som nu kommer till Estland med landsmannen och slagverksvirtuosen Terje Isungset som kan göra instrument av det mesta, inklusive is och glas. Henriksen är ett av de hetaste namnen på den europeiska jazzscenen just nu och associeras främst med skivbolagen ECM och Rune Grammofon som båda gett ut hans soloalbum. Henriksen är även känd från David Sylvians projekt och ensemblen Super-silent, som under det senaste decenniet diktat utvecklingen inom europeisk improjazz.



Foto: Maarja Tali

Kulturhuvudstadens filmkrönika

dokumentärfilm / television
Arrangör: AS Testfilm
Medverkande: Erle Veber, Ene-Maris Tali, Johannes Tralla, Juku-Kalle Raid, Margus Malm, Tauno Sirel, Martin Vinkel m.fl.
Avstånd från havet: 0 meter till tusentals kilometer

Tidpunkt: premiärvisning i slutet av 2011

Dokumentärfilmen Tallinn 2011 följer förberedelserna inför och genomförandet av kulturhuvudstadsåret. Allt viktigt som händer innan 2011 och under året dokumenteras: hur kom de olika idéerna till, hur valdes de ut och hur såg förberedelserna inför de olika kulturevenemangen ut? Medborgarinitiativ spelar en viktig roll; det visar också att kultur inte är ett elitprojekt utan något som berör oss alla. Filmen bekantar oss med initiativtagarna och deras skapelser och spännande aktiviteter. Vi undersöker vilka drömmar de hade från början, vad som blivit verklighet och vad som förändrats i staden under årens lopp.

SIGNA i nyuppsättning

deltagarteater / performance / multimedia / legend / rollspel / experiment / gamla staden
Plats: Tallinn
Konceptets skapare och regissör: SIGNA
Arrangör: Stiftelsen SA Tallinn 2011
Avstånd från havet: varierande

Tidpunkt: december 2011

www.signa.dk

Den dansk-österrikiska konstnärduon SIGNA är omtyckt för sina unika och kompromisslösa teaterinstallationer. SIGNA skapar närmare hundra timmar av non-stop-föreställningar genom att blanda element från popkulturen, underhållningsbranschen och filmvärlden, och skapa parallellvärldar inspirerade av det konkreta rummet och tiden. I dessa parallellvärldar gäller regissörernas regler, men det är teaterbesökarna som leder handlingen framåt - handlingen beror på hur länge de befinner sig i regirummet och hur mycket de tar del i invånarnas liv.



höjd-
punkt

Julmarknad

traditionell kultur / tradition / underhållning / musik / handel
Plats: Rådhusplatsen
Arrangör: Centrala Tallinns stadsdelsförvaltning
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: december 2011 - januari 2012



Julmarknaden på Rådhusplatsen i Tallinn anses vara en av de vackraste i Europa.

Kulturhuvudstadsårets avslutning: en unik ceremoni där Tallinns kyrkklockor ringer tillsammans

kyrkklockor / kulturhuvudstad / avslutning
Plats: Rådhusplatsen
Arrangör: Id. för. MTÜ Crescendo, Stiftelsen SA Tallinn 2011
Avstånd från havet: 1000 meter

Tidpunkt: slutet av december 2011

Ringningen från de kyrkklockor som hittills tigit i sina torn när med hjälp av nutida teknik återigen hansastadens invånarens öron. Kyrkklockorna ringer tillsammans och skapar ett unikt musikstycke i hjärtat av gamla staden. Klockringningen komponeras av kompositören Peeter Vähi. Klockornas samlade klang hörs för första gången under kulturhuvudstadsårets avslutningsfestligheter.

höjd-
punkt

- 7358400 kulturella andetag
- 525600 minuter kulturevenemang
- 405562 Tallinnbor
- 200000 turister mer
- 100000 deltagare i de ungas sång- och dansfestival
- 13000 mobiltelefoner har förvandlats till bänkar i centrum
- 9000 halmbalar bildar tillsammans ett teaterhus
- 2002 stod vi värd för Eurovisionsfestivalen
- 1980 stod vi värd för olympiska spelen
- 857 år har gått sedan Tallinn dök upp på världskartan
- 500 frivilliga på kulturevenemangen
- 251 historier vid havet
- 177 kilometer från systerkulturhuvudstaden Åbo
- 159 meter gjorde Sankt Olai kyrkan till den högsta byggnaden i Europa under medeltiden
- 111 föreningar för minoritetsfolk
- 98 procent av alla banköverföringar sker elektroniskt
- 91 procent av alla skattedeklarationer sker elektroniskt
- 64 områden med gratis WiFi
- 46 havsnära kulturkilometer
- 42 europeiska kulturhuvudstäder har det varit innan Tallinn
- 21 torn i stadsmuren
- 15 internationella evenemang
- 14 hamnar
- 8 särpräglade stadsdelar som har väckts till liv
- 4 spårvagnslinjer
- 3 brunnar finns i den medeltida staden
- 2 sjöar
- 1 kulturminnesmärkt bar i stadens hjärta

Bra att veta

Tallinns turistinformationscenter
i gamla staden
Niguliste 2 / Kullassepa 4, 10146 Tallinn

Tallinns turistinformationscenter i Viru Keskus
Öppet varje dag 9–21.

Turistinformation:
Tel: + 372 645 7777,
e-post: turismiinfo@tallinnlv.ee
www.tourism.tallinn.ee
www.visitestonia.com

Tallinn

Republiken Estlands huvudstad

Yta: 159,2 km²

Koordinater: 59°26' N 24°45' O

Medeltemperatur: - 4 C (februari) till + 16,7 C (juli)

Folkmängd (01.09.2009): 405 562 (hela Estland: 1 340 415)

Estlands folkmängd uppdelad per etnicitet: ester 52,3 %, ryssar 38,5 %, ukrainare 3,9 %, övriga 5,3 %.